COLEGIO LOYOLA

PP. ESCOLAPIOS

OVIEDO

GEOGRAFÍA E HISTORIA

4º ESO

SEMINARIO DE CIENCIAS SOCIALES

Contenido

1. INTRODUCCIÓN 3
2. OBJETIVOS DE LA ETAPA 4
3. METODOLOGÍA, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES 5
4. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE ESTABLECIDAS PARA LA ETAPA 10
5. CONTENIDOS DEL CURRICULO OFICIAL 11
6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DEAPRENDIZAJE EVALUABLES ASOCIADOS A CADA CRITERIO 13
7. UNIDADES DIDÁCTICAS 1
8. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADESDIDÁCTICAS 15
9. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 15
10. PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS Y SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA 19
11. MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 20
12. CONCRECIÓN DEL PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN Y USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN 21
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS 23
14. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE 23
15. MEDIDAS DE PREVENCIÓN E HIGIENE FRENTE AL COVID-19. 24

1. INTRODUCCIÓN

El Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato como consecuencia de la implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), ha sido desarrollado en el Principado de Asturias por el Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (o Decreto 42/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Bachillerato) en esta comunidad.

El presente documento se refiere a la programación docente del **cuarto curso de ESO** de la materia de **Geografía e Historia**. Forman parte de esta programación docente los elementos integrantes del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, en los términos en que se definen en el artículo 2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre:

a. **Objetivos** de la Educación Secundaria Obligatoria, entendidos como referentes relativos a los logros que el alumnado debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.

b. **Competencias** entendidas como las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

c. **Contenidos** o conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y a la adquisición de competencias.

d. **Estándares de aprendizaje evaluables.** Son las especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado.

e. **Criterios de evaluación** que son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende lograr en cada asignatura.

f. **Metodología didáctica** o conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

Este RD, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y evaluación, que han de suponer un importante cambio en las tareas que han de resolver los alumnos y planteamientos metodológicos innovadores.

La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales.

Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un «saber hacer» que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Para que la transferencia a distintos contextos sea posible resulta indispensable una comprensión del conocimiento presente en las competencias, y la vinculación de éste con las habilidades prácticas o destrezas que las integran.

El aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes: el concepto se aprende de forma conjunta al procedimiento de aprender dicho concepto.

Se adopta la denominación de las **competencias clave** definidas por la Unión Europea. Se considera que «las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo». Se identifican siete competencias clave esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas.

De conformidad con lo establecido en el artículo 2.2 del real decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, las competencias del currículo serán las siguientes:

a. Comunicación lingüística.
b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
c. Competencia digital.
d. Aprender a aprender.
e. Competencias sociales y cívicas.
f. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
g. Conciencia y expresiones culturales.

Para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, deberán diseñarse actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

Se potenciará el desarrollo de las competencias Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

2. OBJETIVOS DE LA ETAPA

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria es lograr que los alumnos adquieran los conocimientos y habilidades básicos de la cultura, especialmente en los ámbitos humanístico, artístico, científico y tecnológico. Igualmente, los alumnos han de desarrollar y consolidar tanto hábitos de estudio y trabajo como habilidades y actitudes que les permitan afrontar con éxito el reto que supone educarse y formarse en una sociedad cambiante. Los objetivos de la ESO son:

a. **Asumir responsablemente sus deberes**; conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás; practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos; ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural; y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
b. Desarrollar y consolidar **hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo** como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
c. Valorar y respetar la **diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades** entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
d. Fortalecer sus **capacidades afectivas** en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como **rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo y los comportamientos sexistas, y resolver pacíficamente los conflictos**.
e. Desarrollar **destrezas básicas** en la utilización de las **fuentes de información** para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
f. Concebir el **conocimiento científico como un saber integrado**, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
g. Desarrollar el **espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo**, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
h. **Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana** textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
i. **Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras** de manera apropiada.

j. **Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia** propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k. **Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros**, respetar las diferencias, afianzar los **hábitos de cuidado y salud corporales** e incorporar la **educación física y la práctica del deporte** para favorecer el desarrollo personal y social. **Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad** en toda su diversidad. **Valorar críticamente** los **hábitos sociales** relacionados con la **salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente**, contribuyendo a su conservación y mejora.

l. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

3. METODOLOGÍA, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

Durante los primeros días del curso académico se revisa que los alumnos puedan entrar en la plataforma Educamos y se facilita al alumnado nuevo las distintas credenciales digitales que les permitan acceder a dicha plataforma.

En las primeras semanas, se desarrollan actividades de formación destinadas al alumnado, que permitan el conocimiento y el manejo de sus libros, aplicaciones y plataformas digitales que se utilizarán a lo largo del curso en cualquiera de los escenarios previsibles.

La plataforma Educamos será el medio de información y comunicación con familias y alumnos en cualquiera de los escenarios (presencialidad o no presencialidad debido a posibles cuarentenas o aislamientos por indicación de las autoridades sanitarias).

Los recursos educativos y las herramientas digitales que se van a utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje serán las incluidas dentro de la plataforma Educamos (libros digitales, entorno virtual de aprendizaje, aplicaciones del Office 365) a las que se unen otras específicas para la didáctica de las Ciencias Sociales (mapas, vídeos, cronologías…). En cualquier caso, se centralizarán en Onenote o en el EVA.

Metodología didáctica

La metodología didáctica se entiende como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

METODOLOGÍA GENERAL

Los principios psicopedagógicos generales surgen de las teorías del proceso de enseñanza y aprendizaje, que, a su vez, se desprenden del marco teórico o paradigma que las ampara. Nuestro enfoque se basa en los principios generales o ideas-eje siguientes (que se acompañan de los instrumentos utilizados para su desarrollo):

• **Partir del nivel de desarrollo** del alumno. Este principio exige atender simultáneamente al nivel de competencia cognitiva correspondiente al nivel de desarrollo en el que se encuentran los alumnos, por una parte, y a los conocimientos previos que estos poseen en relación con lo que se quiere que aprendan, por otra. Esto se debe a que el inicio de un nuevo aprendizaje escolar debe comenzar a partir de los conceptos, representaciones y conocimientos que ha construido el alumno en sus experiencias previas.	Evaluación inicial

• Asegurar la **construcción de aprendizajes significativos** y la **aplicación de los conocimientos a la vida**. Para asegurar un aprendizaje significativo deben cumplirse varias condiciones. En primer lugar, el contenido debe ser potencialmente significativo (significatividad), tanto desde el punto de vista de la estructura lógica de la materia que se está trabajando como de la estructura psicológica del alumno. En segundo lugar, es necesario que el alumno tenga una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, que esté motivado para conectar lo nuevo que está aprendiendo con lo que él ya sabe, con el fin de modificar las estructuras cognitivas anteriores. Si se producen aprendizajes verdaderamente significativos, se consigue uno de los objetivos principales de la educación: asegurar la funcionalidad de lo aprendido; es decir, que los conocimientos adquiridos puedan ser utilizados en las circunstancias reales en las que los alumnos los necesiten (transferencia).	Noticias actuales relevantes para el alumnado Aplicaciones inmediatas en herramientas digitales
• Facilitar la **realización de aprendizajes significativos por sí solos**. Es necesario que los alumnos sean capaces de aprender a aprender. Para ello hay que prestar especial atención a la adquisición de estrategias de planificación del propio aprendizaje y al funcionamiento de la memoria comprensiva. La memoria no es solo el recuerdo de lo aprendido, sino también el punto de partida para realizar nuevos aprendizajes. Cuanto más rica sea la estructura cognitiva donde se almacena la información y los aprendizajes realizados, más fácil será poder realizar aprendizajes significativos por uno mismo.	Trabajos de investigación
• **Modificar esquemas de conocimiento**. La estructura cognitiva de los alumnos se concibe como un conjunto de esquemas de conocimiento que recogen una serie de informaciones, que pueden estar organizadas en mayor o menor grado y, por tanto, ser más o menos adecuadas a la realidad. Durante el proceso de aprendizaje, el alumno debería recibir informaciones que entren en contradicción con los conocimientos que hasta ese momento posee y que, de ese modo, rompan el equilibrio inicial de sus esquemas de conocimiento. Superada esta fase, volverá el reequilibrio, lo que supone una nueva seguridad cognitiva, gracias a la acomodación de nuevos conocimientos, pues solo de esa manera se puede aprender significativamente.	Debates
• Entrenar **diferentes estrategias de metacognición**. Una manera de asegurar que los alumnos aprenden a aprender, a pensar, es facilitarles herramientas que les permitan reflexionar sobre aquello que les funciona bien y aquello que no logran hacer como querían o se les pedía; de esta manera consolidan formas de actuar exitosas y descartan las demás. Además, mediante la metacognición, los alumnos son conscientes de qué saben y, por lo tanto, pueden profundizar en ese conocimiento y aplicarlo con seguridad en situaciones nuevas (transferencia), tanto de aprendizaje como de la vida real.	Autoevaluación
• Potenciar la **actividad e interactividad en los procesos de aprendizaje**. La actividad consiste en establecer relaciones ricas y dinámicas entre el nuevo contenido y los conocimientos previos que el alumno ya posee. No obstante, es preciso considerar que, aunque el alumno es el verdadero artífice del proceso de aprendizaje, la actividad educativa es siempre interpersonal, y en ella existen dos polos: el alumno y el profesor.	Herramientas digitales

Podemos decir que la intervención educativa es un proceso de interactividad profesor-alumno o alumno-alumno, en el que conviene distinguir entre aquello que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí solo y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas. La zona que se configura entre estos dos niveles (**zona de desarrollo próximo**) delimita el margen de incidencia de la acción educativa.

- El profesor debe intervenir en aquellas actividades que un alumno no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a solucionar si recibe la ayuda pedagógica conveniente.

- En la interacción alumno-alumno, hemos de decir que las actividades que favorecen los trabajos cooperativos, aquellas en las que se confrontan distintos puntos de vista o en las que se establecen relaciones de tipo tutorial de unos alumnos con otros, favorecen muy significativamente los procesos de aprendizaje.

La **concreción didáctica de nuestra intervención educativa** radica en la **implementación de la metodología del curriculum bimodal**, que consiste en que al organizar las clases los profesores tengan bien claros los conceptos imprescindibles que deben aprender los alumnos para trabajarlas de forma sistemática: algunas de ellas con ayuda de la tecnología, de forma colaborativa o con lápiz y papel. En cada unidad didáctica les suministramos el listado de lo que deben **saber definir**, lo que deben **saber explicar** y lo que deben **saber hacer**. Su libreta física y su portafolios digital les servirán para la resolución de cuestiones prácticas, a las que se suman los conceptos que deben memorizar, en forma de definiciones o explicaciones.

En la ESO la materia de Geografía e Historia busca profundizar en los conocimientos ya adquiridos durante la Educación Primaria. Igualmente, pretende favorecer las **competencias que permitan al alumnado comprender los procesos que dan lugar a los cambios históricos y la realidad del mundo actual.** Para responder a estos retos se propone una metodología focalizada en el desarrollo de las competencias clave:

a. Trabajo y actualización de los conocimientos previos.
b. Organización y exposición de contenidos siguiendo una secuencia lógica y con rigor científico, con ejemplos cotidianos, actividades prácticas y experienciales y soporte gráfico.
c. **Actividades diversificadas y organizadas por niveles de dificultad** que trabajan competencias, inteligencias múltiples, el desarrollo de habilidades científicas, el pensamiento crítico y creativo, el trabajo cooperativo, las TIC, el aprendizaje-investigación fuera del aula, la iniciativa emprendedora en un proyecto real y los valores para una nueva sociedad.

En el planteamiento de la materia de «Geografía e Historia» destacan los siguientes aspectos desde el punto de vista didáctico:

El enfoque básico: el interés por la comprensión de nuestro mundo

Uno de los objetivos clave en esta asignatura es que los alumnos comprendan cómo es el mundo en el que viven, qué causas han provocado que sea así y qué consecuencias se derivan de que sea así. También se intenta favorecer la empatía del alumnado con culturas y mentalidades distintas de la propia, y su implicación personal en los problemas que afectan al mundo actual.

En Geografía se describen con atención las principales características y procesos de nuestro mundo a distintas escalas (mundial, continental, nacional, regional, local). En Historia se presentan los hechos, objetos, usos y costumbres del pasado como raíces de los procesos actuales y de los elementos de nuestra vida cotidiana.

Los descubrimientos en la Geografía y la Historia

Ambas materias son disciplinas abiertas, que se van construyendo poco a poco, a partir de descubrimientos sucesivos. Nuestro proyecto integra en sus unidades didácticas distintas fuentes, a través de las cuales descubren el contenido concreto sobre el que versa el tema:

- Noticias de actualidad.
- Fuentes específicas y trabajos especializados.
- Cine y televisión.
- Libros.
- Enlaces de internet.

Posteriormente, se exponen los contenidos del tema, planteándoles un interrogante que motive su interés por iniciar el estudio y con un marcado componente inductivo. Estas páginas se completan con actividades sobre conocimientos previos y su aplicación para resolver un problema cotidiano, así como sobre su pensamiento crítico.

Preocupación por las estrategias de aprendizaje

No basta con enseñar conocimientos, sino que hay que conseguir que el alumno adquiera un nivel adecuado de desarrollo de las competencias básicas.

En las actividades específicas de la unidad se ayuda a los alumnos a reflexionar sobre el propósito del aprendizaje y a plantear la forma de planificar, supervisar y evaluar su proceso de adquisición del conocimiento en contextos diversos: lectura de imágenes, interpretación de la cartografía interactiva, comprensión de textos, etc. En las actividades finales de cada unidad se plantea la integración de los conocimientos adquiridos, así como el trabajo de las capacidades intelectuales de carácter general: definir, clasificar, comparar, sintetizar, explicar, analizar, valorar y argumentar.

Además, la realización de tareas competenciales profundiza en el trabajo en equipo desde una perspectiva competencial.

Se utilizarán varios métodos didácticos, entremezclándolos:

a. Inductivo: partiendo del análisis de fenómenos o manifestaciones particulares, llegamos a la generalización.
b. Interrogativo: preguntar frecuentemente a los alumnos conforme avanzamos en el desarrollo de cada unidad. Es una buena forma de conocer el punto de partida y animarles a participar.
c. Deductivo: aplicar a fenómenos concretos proposiciones de carácter general.
d. Investigativo: propiciar procesos de búsqueda y elaboración de informaciones para favorecer la construcción de nuevos conocimientos.
e. Dialéctico: llegar a conclusiones tras sucesivas fases de análisis y síntesis entre todos.

Durante la actividad lectiva en el modelo presencial, **las clases se impartirán en el aula, según el horario lectivo**. Se realizarán **tareas individuales o grupales** (de forma virtual), en función de los diferentes apartados del temario.

Cada profesor dejará **diariamente registradas** las **tareas** de su asignatura en la plataforma **Educamos**, en el apartado de Programación- Agenda- Tareas. De esta forma las familias, los alumnos, los profesores de cada grupo y su tutor serán conocedores de las tareas de todas las materias.

Para aquellos alumnos con dictamen, el profesor de la asignatura en coordinación con los profesores de PT y AL, realizarán un seguimiento individualizado y utilizarán actividades adaptadas a las necesidades de cada uno. Ofreciendo así una atención individualizada y un seguimiento más personalizado.

Se hará un seguimiento del alumnado y se mantendrá contacto activo con este y sus familias de forma presencial o a través de la plataforma Educamos o en su defecto en caso de dificultad, de manera telefónica.

Evaluación inicial:

El proceso de evaluación inicial engloba acciones que permiten identificar el nivel competencial inicial, así como la detección de las necesidades particulares de atención educativa y la situación global del grupo. Este planteamiento implica las siguientes actuaciones:

1. La revisión de los informes individualizados del alumnado, así como de los informes que constan en las actas de evaluación y en las correspondientes memorias de final de curso y en los informes emitidos por el centro de origen en el caso del alumnado procedente de otros centros.
2. La realización de actividades para determinar el nivel competencial inicial del alumnado en las áreas, materias o ámbitos.
3. La coordinación y la adopción de acuerdos, por parte de los órganos de coordinación docente, sobre el grado de desarrollo de las competencias y de las principales necesidades detectadas.
4. La adopción de las medidas pertinentes de refuerzo y apoyo para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen, sin perjuicio de cuantas otras medidas de atención a la diversidad se estimen pertinentes.

5. Se valorará la situación del alumnado que se encuentre en situación vulnerable derivada de la pandemia o por motivos familiares, sociales, económicos o de brecha digital.
6. Se prestará especial atención al alumnado de nueva incorporación al centro educativo.

Recursos didácticos y materiales curriculares

RECURSOS y MATERIALES CURRICULARES	
LIBRO DIGITAL	☑
CUADERNO EN PAPEL	☑
ONENOTE (CUADERNO DIGITAL)	☑
PIZARRA DIGITAL	☑
HERRAMIENTAS DIGITALES	☑

4. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE ESTABLECIDAS PARA LA ETAPA

La asignatura Geografía e Historia juega un papel relevante para que los alumnos alcancen los objetivos de la etapa y adquieran las competencias clave porque:

a. Proporciona un **conocimiento del espacio** en el que se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a estos, y su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo. Todo ello constituye un bagaje de experiencias colectivas pasadas y presentes imprescindible para entender el mundo y la sociedad actuales.

b. Solo desde el conocimiento global que proporciona esta asignatura sobre la compleja sociedad actual, el alumnado será capaz de **identificar y comprender los acontecimientos, procesos y fenómenos** en el contexto en el que se producen y comprender la realidad del mundo en que viven, y en el que deberá desarrollar su sentido de la iniciativa y su espíritu emprendedor, con herramientas básicas que le permitan tomar decisiones con criterio propio para transformar sus ideas en acciones.

c. Se aportan **datos sobre el pasado** que permiten vislumbrar posibles problemas del futuro y adquirir referencias básicas sobre el devenir histórico que le permitirán más tarde incorporar nuevos aprendizajes. Se proporcionan al alumnado herramientas y conocimientos básicos sobre los que será capaz de participar activamente y construir de manera autónoma su propio aprendizaje, contribuyendo así, de manera decisiva, a la adquisición de la competencia de aprender a aprender.

d. Permite contemplar la realidad humana y social desde una **perspectiva global e integradora**, lo que ofrece una mayor capacidad para estructurar los hechos sociales actuales como parte de una construcción humana que se desarrolla en el curso del tiempo y que constituye un marco general para la comprensión del tiempo histórico.

e. Se ayuda a la adquisición de un **mayor grado de conciencia acerca de la organización espacial de las sociedades**, sus dimensiones demográficas, económicas o sociales, los modos de intervención y sus posibles impactos.

f. Se proporcionan al alumnado **ideas fundamentales** sobre la **dimensión espacial** de las sociedades y la configuración territorial, en todos los ámbitos, desde el local al mundial, y se le acerca a los principios de interacción de las sociedades y su entorno físico, posibilitando que pueda valorar la actuación de los hombres en el espacio y las posibilidades y constricciones que impone el medio.

g. Solo a partir de un buen conocimiento de los contenidos que proporciona la materia de Geografía e Historia podrán adquirirse las competencias sociales y cívicas, entendidas como la habilidad para interpretar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más globalizados; elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos, así como para interactuar con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.

h. Se acerca al alumnado a la adquisición de distintas herramientas técnicas relacionadas con el uso adecuado de la información a través de la observación o la documentación, su tratamiento, su organización, su representación gráfica o su comunicación. Esta asignatura propiciará también un marco ideal para el desarrollo de la competencia básica en ciencia y tecnología, incluida la competencia digital, ya que han de ser capaces de buscar y seleccionar con espíritu crítico los datos necesarios, procesarlos científicamente en función del objetivo deseado, identificar preguntas, plantear hipótesis, resolver problemas y alcanzar conclusiones.

i. Es una asignatura ideal para desarrollar en el alumno actitudes como la curiosidad, el interés y la creatividad, así como el reconocimiento de las manifestaciones culturales y artísticas como fuentes de placer y disfrute personal. Todo ello le ayudará a valorar de manera responsable nuestro patrimonio artístico y cultural, y a adoptar una actitud de respeto y protección hacia ello, de manera que se contribuirá decisivamente a la adquisición de la competencia en conciencia y expresiones culturales.

j. Por último, y dado su carácter instrumental, esta asignatura contribuirá de manera decisiva a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística, ya que el lenguaje será la herramienta fundamental para la comunicación, la representación, comprensión e interpretación de la realidad, así como para la construcción del conocimiento y la organización del pensamiento.

5. CONTENIDOS DEL CURRICULO OFICIAL

CONTENIDOS
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789
4º ESO
- El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. - El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Bloque 2. La era de las revoluciones liberales
4º ESO
- Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. - La Revolución Francesa. - Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.

Bloque 3. La Revolución Industrial
4º ESO
- La Revolución Industrial. Desde Gran Bretaña hasta el resto de Europa. - La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?.

Bloque 4. El imperialismo en el siglo XIX y la Primera Guerra Mundial
4º ESO
- El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. La "Gran Guerra" (1914-1918) o Primera Guerra Mundial. - La Revolución Rusa. - Las consecuencias de la firma de la paz. - La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Bloque 5. La época de "Entreguerras" (1919-1939)
4º ESO
- La difícil recuperación de Alemania. - El fascismo italiano. - El crash de 1929 y la Gran Depresión. - El nazismo alemán. - La II República en España. - La Guerra Civil española.

CONTENIDOS
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)
4º ESO
- Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y "apaciguamiento". - De guerra europea a guerra mundial. - El Holocausto. - La nueva geopolítica mundial: "Guerra Fría" y planes de reconstrucción postbélica. - Los procesos de descolonización en Asia y África.

Bloque 7. La estabilización del capitalismo y el aislamiento económico del bloque soviético
4º ESO
- Evolución de la URSS y sus aliados. - Evolución de Estados Unidos y sus aliados: el "Welfare State" en Europa. - La dictadura de Franco en España. - La crisis del petróleo (1973).

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI
4º ESO
- Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. - El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. - La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). - El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.

Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI
4º ESO
- La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.
4º ESO
- La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DEAPRENDIZAJE EVALUABLES ASOCIADOS A CADA CRITERIO

BLOQUE 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.1. Explicar las características del "Antiguo Régimen" en sus sentidos político, social y económico. ➢ Describir las características del sistema político absolutista. ➢ Identificar los rasgos del régimen señorial del Antiguo Régimen. ➢ Caracterizar la sociedad estamental del Antiguo Régimen. ➢ Analizar las repercusiones del aumento demográfico, la expansión económica y las ideas de la Ilustración en el siglo XVIII. ➢ Definir los conceptos de Antiguo Régimen e Ilustración.	E.1. Distingue conceptos históricos como "Antiguo Régimen" e "Ilustración".	El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.	CL AA CSC	1	1ª
C.2. Conocer los avances de la "revolución científica" desde el siglo XVII y XVIII. ➢ Identificar los principales avances científicos de los siglos XVII y XVIII y a sus protagonistas. ➢ Describir el funcionamiento del "método científico" y su aplicación en distintos ámbitos. ➢ Valorar el impacto del saber científico en el progreso social y su relevancia política y económica.	Aprecia los avances científicos y su aplicación en la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.	El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	CMCT	1	1ª

C.3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. ➢ Enumerar las bases ideológicas del movimiento ilustrado. ➢ Identificar su crítica al Antiguo Régimen a través de sus propios textos. ➢ Establecer diferencias entre los distintos regímenes políticos desarrollados en Europa: absolutista, parlamentario y despotismo ilustrado. ➢ Describir las reformas borbónicas en España, principalmente la reorganización territorial, y el carácter centralizador y reformista del despotismo ilustrado. ➢ Realizar una síntesis sobre las aportaciones de los ilustrados asturianos. ➢ Valorar el papel de las mujeres en el contexto del siglo XVIII y los primeros testimonios de un feminismo ilustrado.	Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo	El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	CL AA CSC	1	1ª

BLOQUE 2. La era de las revoluciones liberales.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.4. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia, España e Iberoamérica. ➢ Delimitar y definir las bases ideológicas del liberalismo. ➢ Identificar las causas de la revolución americana y francesa. ➢ Precisar las etapas de la Revolución Francesa y el Imperio napoleónico. ➢ Realizar una síntesis de la evolución política de España en el siglo XIX. ➢ Identificar las causas del proceso de emancipación de las colonias españolas en América.	E.6. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La Revolución Francesa.	AA CL	2	1ª
C.5. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. ➢ Enumerar las consecuencias de la independencia de los Estados Unidos y de la Revolución Francesa. ➢ Identificar las bases ideológicas del sistema de la Restauración. ➢ Reconocer las limitaciones de las revoluciones liberales en el reconocimiento de los derechos sociales, civiles y políticos. ➢ Analizar una imagen sobre un proceso revolucionario y reflexionar sobre el uso político de la violencia.	E.7. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.	Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	CL CD CSC	2	1ª
C.6. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. ➢ Contextualizar el proceso de independencia de la América española. ➢ Identificar las causas de las oleadas revolucionarias del siglo XIX. ➢ Precisar la contribución del liberalismo y del nacionalismo a estos acontecimientos.	E.8. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a las explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.		AA SIEE	2	1ª

C.7. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX. ➢ Enumerar las principales consecuencias de las revoluciones liberales y nacionales del siglo XIX. ➢ Analizar y comparar los argumentos de los revolucionarios a través de la lectura de textos históricos. ➢ Valorar la repercusión de los ideales revolucionarios en los principios democráticos.	Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.		CL AA	2	1ª

BLOQUE 3. La Revolución Industrial.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.8. Describir los hechos relevantes de la Revolución Industrial y su encadenamiento causal. ➢ Establecer y relacionar las precondiciones de la Revolución Industrial. ➢ Describir los rasgos fundamentales de la primera Revolución Industrial concretando causas, características, localización y consecuencias. ➢ Reconocer similitudes y diferencias entre las diferentes fases y contextos geográficos de la industrialización. ➢ Pormenorizar las peculiaridades del caso español y asturiano.	E.11. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.	La Revolución Industrial. Desde Gran Bretaña hasta el resto de Europa.	AA SIEE	3	1ª
C.9. Entender el concepto de "progreso" y los sacrificios y avances que conlleva. ➢ Reconocer los cambios que la Revolución Industrial introdujo en la producción. ➢ Concretar y diferenciar sus diferentes ritmos de implantación en el territorio europeo. ➢ Explicar las ideas básicas del liberalismo económico. ➢ Describir las consecuencias sociales de la Revolución Industrial, pormenorizando su incidencia en el proceso de urbanización y en la formación de clases sociales. ➢ Disertar sobre las condiciones de vida y de trabajo de la clase obrera, con especial referencia al trabajo infantil y femenino. ➢ Identificar y diferenciar las principales ideologías del movimiento obrero.	Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.		CL CSC	3	1ª

C.10. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. ➢ Comparar las características de la primera industrialización británica con las siguientes fases. ➢ Analizar los factores que contribuyeron a la industrialización en Gran Bretaña y compararlos con las condiciones existentes en otros países. ➢ Enumerar las ventajas e inconvenientes que la industrialización supuso para diferentes grupos sociales a través de una reflexión sobre el desigual reparto de la riqueza.	E.14. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.		CL CSC	3	1ª
C.11. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país. ➢ Comparar el proceso de industrialización español con otros modelos europeos. ➢ Reflexionar sobre el significado de conceptos como “fracaso” o “retraso” aplicados al proceso industrializador español. ➢ Analizar diferentes tipos de fuentes, como gráficos o mapas, para conocer el alcance y la distribución de la industrialización española. ➢ Valorar el papel de la industrialización asturiana dentro del contexto español. ➢ Reconocer las transformaciones sociales que acompañan el proceso de industrialización.	E.15. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.	La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?	AA CD CSC	3	1ª

BLOQUE 4. El imperialismo en el siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.12. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. ➢ Reconocer las causas económicas, tecnológicas, políticas, ideológicas o demográficas que explican la expansión imperialista. ➢ Situar e identificar en el mapa las zonas que fueron objeto de reparto imperialista. ➢ Señalar las características de la organización colonial, estableciendo conexiones con la actual organización económica mundial. ➢ Describir las consecuencias derivadas de la expansión colonial, tanto para los territorios colonizados como para las metrópolis. ➢ Describir la repercusión del colonialismo en las relaciones internacionales.	Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas trasnacionales. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.	El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. La “Gran Guerra” (1914-1918) o Primera Guerra Mundial. Las consecuencias de la firma de la paz.	AA SIEE CSC	4	1ª
C.13. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. ➢ Distinguir la diferencia entre colonialismo e imperialismo. ➢ Analizar diferentes tipos de fuentes históricas (textos, imágenes, mapas) y reconocer en ellas causas o justificaciones de la conducta imperialista. ➢ Identificar causas remotas e inmediatas de la Primera Guerra Mundial. ➢ Elaborar un mapa con los principales imperios coloniales y los focos de tensión entre potencias.	E.18. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.		AA CL CSC	4	2ª

C.14. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los tratados de Versalles. ➢ Distinguir las etapas de la Primera Guerra Mundial y localizar en un eje cronológico los acontecimientos más relevantes. ➢ Reconocer en un mapa las consecuencias territoriales y geoestratégicas de los tratados de paz. ➢ Analizar las consecuencias del conflicto y el panorama de la posguerra.	Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica de la Primera Guerra Mundial. Analiza el nuevo mapa político de Europa. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.		AA CD	5	2ª
C.15. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. ➢ Describir los orígenes y el desarrollo de la Revolución Rusa. ➢ Identificar, caracterizar y contextualizar a sus protagonistas y los movimientos políticos de la época. ➢ Analizar las consecuencias de la Revolución Rusa.	E.22. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.	La Revolución Rusa.	AA CL	5	2ª

BLOQUE 4. El imperialismo en el siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.16. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. ➢ Recopilar información sobre los principales descubrimientos científicos y tecnológicos del siglo XIX y utilizarla para componer un eje cronológico en el que se relacionen las innovaciones con los acontecimientos históricos.	E.23. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.	La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.	CMCT AA	1	1ª
C.17. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el Impresionismo, el Expresionismo y otros "-ismos" en Europa. ➢ Identificar las claves estéticas de los principales estilos artísticos desde el Neoclasicismo hasta las Vanguardias. ➢ Contextualizar los estilos y corrientes artísticas. ➢ Analizar y comparar obras representativas de los diferentes estilos artísticos, reconocer sus elementos formales e interpretar su función y significado. ➢ Reconocer la aportación de los y las principales artistas de España y de Asturias del siglo XIX.	Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.		SIEE CEC	2	1ª

BLOQUE 5. La época de “Entreguerras” (1919-1939)					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.18. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa. ➢ Describir las características de la sociedad y la economía del Periodo de Entreguerras a partir de la consulta de fuentes diversas. ➢ Analizar el crash económico de 1929 en el contexto de las crisis cíclicas del capitalismo, concretar sus consecuencias y establecer analogías con otras crisis financieras. ➢ Identificar el creciente protagonismo de las mujeres en el espacio público y la movilización de las sufragistas por el voto femenino.	Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y 2008. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.	La difícil recuperación de Alemania. El crash de 1929 y la Gran Depresión.	AA CMCT CL CSC	6	2ª
C.19. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión sobre el presente. **Contextualizar la caída de la monarquía y la proclamación de la Segunda República en España.** ➢ Identificar y caracterizar las etapas de la Segunda República, las reformas emprendidas y las reacciones que suscitaron. ➢ Contextualizar y analizar la Guerra Civil, sus fases y la evolución de ambas zonas. ➢ Reconocer la dimensión internacional de la Guerra Civil y los apoyos de cada contendiente. ➢ Realizar un balance de las consecuencias de la Guerra Civil. ➢ Reflexionar sobre la naturaleza de los enfrentamientos armados y la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos.	Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.	La II República en España. La Guerra Civil española.	AA CL CSC	6	2ª

C.20. Analizar el proceso que condujo al auge de los fascismos en Europa. ➢ Identificar las causas de la crisis de las democracias liberales. ➢ Explicar el contexto económico, político y social de Italia y Alemania durante el periodo de entreguerras. ➢ Indicar las características ideológicas del totalitarismo e identificarlas en diferentes movimientos políticos europeos. ➢ Reconocer principios democráticos como el pluralismo, la tolerancia, la libertad y el respeto de los derechos de las personas.	E.31. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	El fascismo italiano. El nazismo alemán.	AA CL CSC	6	2ª

BLOQUE 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.21. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. **Analizar las causas de la Segunda Guerra Mundial, distinguiendo entre causas remotas, mediatas e inmediatas.** ➢ Analizar y describir la política exterior de Hitler en Europa antes de la Segunda Guerra Mundial. ➢ Explicar, a partir del análisis de mapas históricos, las etapas de la Segunda Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. ➢ Señalar las principales consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. ➢ Describir el nuevo mapa mundial a partir de la Segunda Guerra Mundial. ➢ Reconocer las causas de la Organización de Naciones Unidas y valorar su papel desde su fundación hasta la actualidad en las crisis internacionales. ➢ Elaborar una reflexión razonada sobre los riesgos de la guerra nuclear.	E.32. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”. De guerra europea a guerra mundial. La nueva geopolítica mundial: “Guerra Fría” y planes de reconstrucción postbélica.	AA CSC		2ª
C.22. Entender el concepto de “guerra total”. ➢ Formular conclusiones sobre las características del conflicto, cotejando diferentes puntos de vista. ➢ Definir el concepto de “guerra total” y analizar sus implicaciones.	E.33. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	De guerra europea a guerra mundial.	CL		2ª
C.23. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial. ➢ Organizar los acontecimientos que caracterizaron el desarrollo del conflicto en un eje cronológico. ➢ Localizar los principales acontecimientos y frentes de la	Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.		AA	8	2ª

Segunda Guerra Mundial sobre un mapa. ➢ Interpretar mapas para identificar las diferentes etapas y escenarios del conflicto.	Sitúa en un mapa las fases del conflicto.				
C.24. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. ➢ Explicar el contexto histórico del Holocausto y utilizar mecanismos de análisis aplicables a cualquier otro genocidio contemporáneo. ➢ Reflexionar sobre las consecuencias de conductas intolerantes, xenófobas y racistas.	E.36. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.	El Holocausto.	CSC CD CEC	8	2ª

BLOQUE 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.25. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. Localizar en el espacio y el tiempo los principales procesos de descolonización mediante el uso de mapas y ejes cronológicos. Reconocer las causas que condujeron a los procesos de descolonización dentro del contexto histórico mundial. Reseñar a algunos de los líderes destacados de los procesos de descolonización.	E.37. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.	La nueva geopolítica mundial: "Guerra Fría" y planes de reconstrucción postbélica.	AA CSC	9	3ª
C.26. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. Enumerar las consecuencias de los procesos de descolonización, analizando y comparando las características de los nuevos estados. Definir el concepto de neocolonialismo y analizar sus implicaciones en la perpetuación de las desigualdades. Identificar y debatir sobre los problemas de los países del llamado "Tercer Mundo" y proponer alternativas.	E.38. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p. ej. África Sub-Sahariana (1950-60) y La India (1947).	Los procesos de descolonización en Asia y África.	CL CD	9	3ª

BLOQUE 7. La estabilización del capitalismo y el aislamiento económico del bloque soviético.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.27. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del "Welfare State" en Europa. Identificar en un mapa los países integrantes de los dos bloques antagónicos que surgieron tras el fin de la Segunda Guerra Mundial. Nombrar, localizar en un mapa y describir los conflictos más importantes de la "Guerra Fría" y concretar sus causas y consecuencias. Explicar las causas del proceso de crecimiento económico estadounidense y japonés y de la evolución de la URSS. Establecer diferencias entre el modelo económico capitalista y el modelo económico socialista. Definir el concepto de Estado del Bienestar y analizar el alcance de su aplicación en diversos contextos. Reconocer las características económicas y sociales de ambos bloques y, en particular, el proceso de incorporación de la mujer al ámbito laboral y la esfera pública.	Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. Explica los avances del "Welfare State" en Europa. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.	Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados: el "Welfare State" en Europa.	AA CL	9	3ª
C.26. Comprender el concepto de "Guerra Fría" en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y la URSS. **Describir las principales características y consecuencias de la guerra de Vietnam.** Explicar y ejemplificar el concepto de "Guerra Fría" en diversos escenarios y contextos. Situar cronológicamente el franquismo y analizar las consecuencias inmediatas de la Guerra Civil, en particular los efectos de la represión.	Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.	Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados: el "Welfare State" en Europa. La dictadura de Franco en España.	AA CL	9	3ª

C.27. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la Guerra Civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. Describir las características económicas, políticas y sociales de las etapas de la España franquista. Reflexionar sobre el concepto de “memoria histórica” y la incidencia de conflictos no resueltos del pasado en la convivencia del presente.	E.44. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.	La dictadura de Franco en España.	CSC	9	3ª
C.28. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. Analizar y contextualizar las causas mediatas e inmediatas de la crisis del petróleo de 1973. Identificar las consecuencias de la crisis de 1973 y establecer analogías con la crisis económica de 2008.	E.45. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.	La crisis del petróleo (1973).	CL AA	10	3ª

BLOQUE 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.29. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. Explicar el mapa político europeo a partir de 1990 y concretar los cambios territoriales derivados de la desintegración de la URSS. Elaborar una síntesis razonada sobre los cambios políticos y sociales producidos. Identificar los principales factores y agentes que intervienen en los distintos procesos de cambio a nivel mundial. Comprender el conflicto balcánico e identificar sus causas inmediatas y remotas. Describir las medidas económicas que se implantan en Europa tras la crisis analizando los cambios respecto al sistema anterior y valorando las ventajas e inconvenientes que suponen. Reflexionar sobre los retos del Estado del bienestar tras el desmantelamiento de las democracias populares.	Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. Comprende los pros y contras del Estado del Bienestar.	Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.	CL AA CSC	10	3ª
C.30. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. Describir las causas de la crisis de las democracias populares y los cambios que se producen. Valorar su impacto en las relaciones internacionales y el equilibrio europeo. Realizar un trabajo de investigación sobre las consecuencias del derrumbe soviético para Europa occidental.	E.48. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.	El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.	CL CD	10	3ª

C.31. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975 y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso. Representar en un eje cronológico los principales hitos de la transición española. Describir el proceso que discurre entre la muerte de Franco y las primeras elecciones democráticas. Analizar la Constitución de 1978 en el contexto del consenso político en el que se gestó. Realizar y exponer un trabajo de investigación sobre protagonistas y retos de la transición, con especial referencia a los sectores involucionistas, “el ruido de sables”, el terrorismo y la crisis económica. Reflexionar sobre los procesos de transición de dictaduras a democracias y valorar la importancia de los derechos y libertades de los ciudadanos y las ciudadanas.	Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.	La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982).	CL AA CD SIEE	10	3ª

BLOQUE 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.32. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. **Identificar los orígenes del movimiento europeísta, precisar las ideas que lo sustentaron y comentar los tratados que condujeron al nacimiento de la Unión Europea.** Representar en un mapa los países de la Unión Europea y, en cada caso, especificar las fechas de adhesión. Representar en un esquema las instituciones comunitarias básicas y sus funciones. Analizar las principales políticas comunitarias y debatir sobre sus limitaciones y posibilidades. Identificar y argumentar sobre los grandes retos de la integración, como el euro, las desigualdades económicas, los desequilibrios territoriales y las discrepancias políticas.	E.52. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.	AA CSC	10	3ª

BLOQUE 9. La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	CC.CC	UDES	TIEMPOS
C.33. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. **Describir las características de la globalización actual y polemizar sobre aspectos positivos y negativos.** Relacionar la globalización económica y cultural. Buscar y analizar, a partir de noticias de los medios de comunicación, ejemplos de cómo la globalización afecta a nuestras vidas.	E.53. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.	La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.	CL	11, 12	3ª
C.34. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. Precisar el impacto de las tecnologías de la información en la globalización cultural y la extensión del pensamiento único. Redactar un informe, a partir de informaciones obtenidas en medios de comunicación, sobre las consecuencias de la revolución tecnológica desde diferentes perspectivas.	E.54. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes Tecnologías de la Información y la Comunicación, a distintos niveles geográficos.		CMCT	11, 12	3ª
C.35. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado. Analizar la gestión de los recursos tecnológicos y los principales problemas medioambientales, así como su impacto en las relaciones internacionales y el subdesarrollo. Realizar, individualmente o en grupo, un trabajo de investigación sobre las características, contrastes y factores que generan realidades diferentes en un espacio mundial globalizado.	E.55. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.		CD AA CSC	11, 12	3ª

7. UNIDADES DIDÁCTICAS

Para la programación de las unidades didácticas se partirá de las propuestas de mejora recogidas en la memoria final del curso 2020/2021, los análisis y propuestas de los informes finales de los órganos de coordinación docente (seminarios).

Se tendrán también en consideración los resultados de la evaluación inicial, puesto que permitirán identificar el grado de consolidación de los aprendizajes del curso anterior para asegurar la continuidad de los procesos educativos de todo el alumnado.

A lo largo del presente curso está previsto desarrollar los siguientes proyectos:

NOMBRE	ÁREAS	EVALUACIÓN	SESIONES	CRITERIOS
CRE-ARTE	• PLÁSTICA • GEOGRAFÍA E HISTORIA	1ª	8-9	Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el Impresionismo, el Expresionismo y otros "-ismos" en Europa.
La Unión Europea: ¿realidad o ficción?	Economía, Geografía e Historia, Plástica, Lengua	3ª	6	Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. Identificar los orígenes del movimiento europeísta, precisar las ideas que lo sustentaron y comentar los tratados que condujeron al nacimiento de la Unión Europea.

UNIDAD 1. EL ANTIGUO REGIMEN Y LA ILUSTRACION

EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA SOCIEDAD ESTAMENTAL	LA ILUSTRACIÓN	LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN
• La monarquía absoluta • La sociedad estamental • La economía del Antiguo Régimen	• El siglo de las luces • Los pensadores ilustrados • El espacio del historiador: trabajamos con un texto	• El liberalismo y los modelos parlamentarios • El despotismo ilustrado • Nuevas teorías políticas y económicas

LA CIENCIA Y EL ARTE EN EL SIGLO XVIII	ESPAÑA Y ASTURIAS EN EL SIGLO XVIII	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Los avances científicos • El Neoclasicismo • El espacio del historiador: trabajamos con una obra de arte	• La nueva dinastía • Asturias en la Guerra de Sucesión • La ilustración en España • El arte neoclásico en España	• Comentamos un texto histórico	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Explicar las características fundamentales del Antiguo Régimen. 2. Reconocer los rasgos de la sociedad estamental de la época. 3. Conocer la relevancia del movimiento de la Ilustración. 4. Señalar las causas que favorecieron la crisis del Antiguo Régimen. 5. Investigar los avances científicos más significativos durante la Ilustración.	6. Analizar los rasgos artísticos y culturales del Neoclasicismo. 7. Describir los cambios producidos en España con la nueva dinastía de monarcas. 8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789 - El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. - El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	**1. Explicar las características del "Antiguo Régimen" en sus sentidos político, social y económico.** **2. Conocer los avances de la "revolución científica" desde el siglo XVII y XVIII.**	- Describir las características del sistema político absolutista. - Identificar los rasgos del régimen señorial del Antiguo Régimen. - Caracterizar la sociedad estamental del Antiguo Régimen. - Analizar las repercusiones del aumento demográfico, la expansión económica y las ideas de la Ilustración en el siglo XVIII. - Definir los conceptos de Antiguo Régimen e Ilustración - Identificar los principales avances científicos de los siglos XVII y XVIII y a sus protagonistas. - Describir el	**CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CAA** **CCL** **CSC** **CCL** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CCL**	**1. Explicar las características del "Antiguo Régimen" en sus sentidos político, social y económico.** **2. Conocer los avances de la "revolución científica" desde los siglos XVII y XVIII.**	1.1. Describe las características del sistema político absolutista. 1.2. Identifica los rasgos del régimen señorial del Antiguo Régimen. 1.3. Caracteriza la sociedad estamental del Antiguo Régimen. 1.4. Analiza las repercusiones del aumento demográfico, la expansión económica y las ideas de la Ilustración en el siglo XVIII. 1.5. Define los conceptos de Antiguo Régimen e Ilustración 2.1. Identifica los principales avances científicos de los siglos XVII y XVIII y a sus protagonistas. 2.2. Describe el funcionamiento del "método	Reconoce las principales características de la sociedad y del gobierno del siglo XVIII. **§. Una mirada al pasado. §. El Antiguo Régimen y la sociedad estamental. *La monarquía absoluta*.** Expone la organización social del Antiguo Régimen y sus rasgos fundamentales. **§. El Antiguo Régimen y la sociedad estamental. *La sociedad estamental*.** Explica los efectos del aumento de población, del florecimiento de la economía y el pensamiento ilustrado. **§. El Antiguo Régimen y la sociedad estamental. *La economía en el Antiguo Régimen*.** Conocer los avances en distintas disciplinas durante el siglo

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	funcionamiento del "método científico" y su aplicación en distintos ámbitos. -Valorar el impacto del saber científico en el progreso social y su relevancia política y económica. - Enumerar las bases ideológicas del movimiento ilustrado. - Identificar su crítica al Antiguo Régimen a través de sus propios textos. - Establecer diferencias entre los distintos regímenes políticos desarrollados en Europa: absolutista, parlamentario y despotismo ilustrado.	**CSC**	**3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.**	científico" y su aplicación en distintos ámbitos. 2.3. Valora el impacto del saber científico en el progreso social y su relevancia política y económica. 3.1. Enumera las bases ideológicas del movimiento ilustrado. 3.2. Identifica su crítica al Antiguo Régimen a través de sus propios textos. 3.3. Establece diferencias entre los distintos regímenes políticos desarrollados en Europa: absolutista, parlamentario y despotismo ilustrado. 3.4. Describe las	XVIII y valora la razón y la capacidad crítica como instrumento para el progreso de la ciencia. **§. La ciencia y el arte en el siglo XVIII. *Los avances científicos*.** Comprende la importancia de la cultura y la razón como impulsores de las transformaciones en la sociedad y la política. **§. La Ilustración. *El Siglo de las Luces, Los pensadores ilustrados*.** Señala los fundamentos del pensamiento ilustrado. **§. La Ilustración. *El siglo de las luces*.** Realiza una crítica al Antiguo Régimen interpretando un texto. **§. Taller. Comentamos un texto histórico.** Coteja las diferencias entre las formas de organización política de distintos países europeos. **§.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		- Describir las reformas borbónicas en España, principalmente la reorganización territorial, y el carácter centralizador y reformista del despotismo ilustrado. - Realizar una síntesis sobre las aportaciones de los ilustrados asturianos.		**4. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.**	reformas borbónicas en España y Asturias, principalmente la reorganización territorial, y el carácter centralizador y reformista del despotismo ilustrado. 3.5. Realiza una síntesis sobre las aportaciones de los ilustrados asturianos. 4.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herra-mienta de su aprendizaje.	**La crisis del Antiguo Régimen. *El liberalismo y los modelos parlamentarios, El despotismo ilustrado, Nuevas teorías políticas y económicas*.** Explica las variaciones políticas acaecidas en España, especialmente en el territorio asturiano a lo largo del siglo XVIII. **§. España y Asturias en el siglo XVIII. *La nueva dinastía, Actividades,*** *Asturias en la Guerra de Sucesión.* Apreciar la influencia de distintos ilustrados españoles, prestando especial importancia a los asturianos. **§. España y Asturias en el siglo XVIII. *La Ilustración en España, Actividades.*** . Trabaja con un texto histórico para extraer conclusiones de temas relacionados con la sociedad de la época. **§. La**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						Ilustración. ***El espacio del historiador: trabajamos con un texto*****.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. El antiguo Régimen y la sociedad estamental.** ***La sociedad estamental, La economía del Antiguo Régimen*****. §. La crisis del Antiguo Régimen.** ***El despotismo Ilustrado, Actividades*****. §. España y Asturias en el siglo XVIII.** ***Observamos y analizamos, La nueva dinastía, El arte neoclásico en España, Actividades*****.** Analiza una obra de arte para extraer información histórica. **§. La ciencia y el arte en el siglo XVIII.** ***El espacio del historiador: trabajamos con una obra de arte*****. §. La ciencia y el arte en el siglo XVIII.** ***Actividades*****.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. Taller. Comentamos un texto histórico.** Elabora un folleto de un recorrido cicloturista

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						añadiendo información relacionada con la flora y la fauna locales. **§. Ahora sabemos más. *Tarea final.*** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. La ciencia y el arte en el siglo XVIII. *El espacio del historiador: trabajamos con una obra de arte*. §. España y Asturias en el siglo XVIII. *Actividades*. §. Taller. Comentamos un texto histórico. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 2. LAS REVOLUCIONES BURGUESAS

LA REVOLUCIÓN FRANCESA	LA REPÚBLICA Y EL IMPERIO NAPOLEÓNICO	LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN ESPAÑA Y ASTURIAS	EL CONGRESO DE VIENA Y LA RESTAURACIÓN
• Antecedentes y causas de la Revolución • El estallido de la Revolución • De la Asamblea Nacional a la Asamblea Legislativa	• La Convención y el Terror • Del Directorio al Consulado • El Imperio de Napoleón	• La crisis del reinado de Carlos IV • La guerra de la Independencia • El Principado de Asturias en la guerra de la Independencia • La Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812	• El sistema de la Restauración • El nuevo mapa de Europa • El espacio del historiador: elaboramos fichas biográficas

LIBERALISMO, NACIONALISMO Y REVOLUCIÓN	EL REINADO DE FERNANDO VII EN ESPAÑA Y ASTURIAS	EL ROMANTICISMO	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Liberalismo y nacionalismo • Las oleadas revolucionarias	• Absolutismo y liberalismo en España • La emancipación de la América hispánica	• Características del Romanticismo • Las creaciones del Romanticismo • El espacio del historiador: analizamos una obra romántica	• Extraemos información de una obra de arte	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Conocer el contexto histórico y los hechos más importantes de la Revolución francesa. **2. Reconocer las consecuencias de la Revolución francesa en otros países.** **3. Indicar los territorios del Imperio de Napoleón.** **4. Explicar la política y reformas llevadas a cabo por Napoleón.** **5. Comprender la guerra de la Independencia en España, sus hechos más destacados y repercusiones en nuestro país.**	**6. Analizar las pugnas entre liberales y conservadores en España a principios del siglo XIX.** **7. Entender las características del Romanticismo como movimiento social y cultural.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 2. La era de las revoluciones liberales - Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. - La Revolución Francesa.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia, España e Iberoamérica.	- Delimitar y definir las bases ideológicas del liberalismo.	**CCL** **CSC**	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	1.1. Delimita y define las bases ideológicas del liberalismo.	Conoce las ideas liberales que favorecieron las revoluciones americana y francesa. **§. Antes de empezar. §. Una mirada al pasado. §. La Revolución francesa.** ***Antecedentes y causas de la Revolución.***
		- Identificar las causas de la revolución americana y francesa.	**CSC** **CAA** **CAA** **CSC**		1.2. Identifica las causas de la revolución americana y francesa.	
		- Precisar las etapas de la Revolución Francesa y el Imperio napoleónico.	**CCL** **CSC**		1.3. Precisa las etapas de la Revolución Francesa y el Imperio napoleónico.	Indica las etapas de la Revolución Francesa y el Imperio napoleónico. **§. La Revolución francesa. §. La República y el Imperio napoleónico.**
		- Realizar una síntesis de la evolución política de España en el siglo XIX.	**CSC**		1.4. Realiza una síntesis de la evolución política de España y Asturias en el siglo XIX.	Conoce y describe los acontecimientos que derivaron en la guerra de la Independencia española, centrándose en el territorio de Asturias. **§. La guerra de la Independencia en España y Asturias.** *El Principado de Asturias en la guerra de la Independencia.*
	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	- Identificar las causas del proceso de emancipación de las colonias españolas en América.	**CCL** **CSC** **CAA** **CSC**	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	1.5. Identifica las causas del proceso de emancipación de las colonias españolas en América.	Explica los antecedentes y el proceso de emancipación de las colonias españolas de América. **§. El reinado de Fernando VII en España y Asturias.** ***Absolutismo y liberalismo en España, La emancipación de la América Hispánica.***
		- Enumerar las consecuencias de la independencia de los Estados Unidos y de	**CAA** **CSC**		2.1. Enumera las consecuencias de la independencia de los	Explica los acontecimientos producidos tras la Revolución Francesa.

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
- Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	la Revolución Francesa. - Identificar las bases ideológicas del sistema de la Restauración. - Reconocer las limitaciones de las revoluciones liberales en el reconocimiento de los derechos sociales, civiles y políticos. - Analizar una imagen sobre un proceso revolucionario y reflexionar sobre el uso político de la violencia.	**CAA** **CSC** **CSC** **CAA** **CAA** **CSC** **CAA** **CSC**	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	Estados Unidos y de la Revolución Francesa. 2.2. Identifica las bases ideológicas del sistema de la Restauración. 2.3. Reconoce las limitaciones de las revoluciones liberales en el reconocimiento de los derechos sociales, civiles y políticos. 2.4. Analiza una imagen sobre un proceso revolucionario y reflexionar sobre el uso político de la violencia.	**§. La República y el Imperio napoleónico.** Conoce y describe los acontecimientos que derivaron tras la Independencia de Estados Unidos y la Revolución francesa. **§. El Congreso de Viena y la Restauración.** Valorar los logros y las limitaciones en el reconocimiento a los derechos del hombre obtenidos tras las grandes revoluciones **§. La Revolución francesa, *Actividades*.** Adquirir conciencia crítica de los crímenes cometidos durante las revoluciones para someter al oponente político. **§. La República y el Imperio napoleónico. *Del Directorio al Consulado*. §. El reinado de Fernando VII en España y Asturias. *Absolutismo y liberalismo*.**
	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	- Contextualizar el proceso de independencia de la América española. - Identificar las causas de las oleadas revolucionarias del siglo XIX.	**CSC** **CCL** **CAA** **CSC** **CCL** **CAA** **CSC**	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	3.1. Contextualiza el proceso de independencia de la América española. 3.2. Identifica las causas de las oleadas revolucionarias del siglo XIX.	Explica cómo se produjo la independencia de la América española. **§. El reinado de Fernando VII en España y Asturias. *La emancipación de la América hispánica*.** Indica el origen de las oleadas revolucionarias del siglo XIX. **§. Liberalismo, nacionalismo y revolución. *Liberalismo y nacionalismo, Las oleadas***

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						revolucionarias.
		- Precisar la contribución del liberalismo y del nacionalismo a estos acontecimientos.	**CCEC** **CSC**		3.3. Precisa la contribución del liberalismo y del nacionalismo a estos acontecimientos.	Estudia el liberalismo y el nacionalismo como corrientes que se oponen al sistema previamente establecido en el Congreso de Viena. **§. Liberalismo, nacionalismo y revolución.**
		- Enumerar las principales consecuencias de las revoluciones liberales y nacionales del siglo XIX.	**CD**	5. Asociar la aparición del movimiento cultural del Romanticismo con las aspiraciones revolucionarias de la época.	4.1. Enumera las principales consecuencias de las revoluciones liberales y nacionales del siglo XIX.	Indica los efectos de las revoluciones a lo largo del siglo XIX. **§. Liberalismo, nacionalismo y revolución. *Actividades*.**
		- Analizar y comparar los argumentos de los revolucionarios y las revolucionarias a través de la lectura de textos históricos.		6. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	4.2. Analiza y compara los argumentos de los revolucionarios y las revolucionarias a través de la lectura de textos históricos.	Extrae información de textos y distintas obras de arte sobre movimientos revolucionarios. **§. Liberalismo, nacionalismo y revolución. *Actividades*.**
		- Valorar la repercusión de los ideales revolucionarios en los principios democráticos.			4.3. Valora la repercusión de los ideales revolucionarios en los principios democráticos.	Estimar el valor de los ideales revolucionarios para reivindicar el sufragio universal. **§. Liberalismo, nacionalismo y revolución. *Las oleadas revolucionarias*.**
					5.1. Describe las características y obras más relevantes del Romanticismo.	Señala cuáles son los rasgos más relevantes del movimiento cultural y artístico del Romanticismo. **§. El Romanticismo.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
					6.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. La Revolución francesa. *Antecedentes y causas de la Revolución*. §. La República y el Imperio napoleónico. *El Imperio de Napoleón*. §. La guerra de la Independencia en España y Asturias. *La guerra de la Independencia*. §. El Congreso de Viena y la Restauración. *El nuevo mapa de Europa*. §. Liberalismo, nacionalismo y revolución. *Liberalismo y nacionalismo*.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. La Revolución francesa. *Actividades*. §. La guerra de la Independencia en España y Asturias. *Actividades*.** Confecciona una línea del tiempo para situar los acontecimientos más importantes estudiados en la unidad. **§. Antes de empezar. §. La Revolución francesa. *Actividades*. §. La República y el Imperio napoleónico. *Actividades*. §. La guerra de la Independencia en España y Asturias. *Actividades*. §. El reinado de Fernando VII en España y Asturias. *Actividades*.** Recopila información utilizando las nuevas

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						tecnologías. **§. La Revolución francesa. *Actividades*. §. Ahora sabemos más. §. La guerra de la Independencia en España y Asturias. *Actividades*. §. El Congreso de Viena y la Restauración. *El espacio del restaurador: elaboramos fichas biográficas*. §. El reinado de Fernando VII en España y Asturias. *Actividades*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 3. LA REVOLUCION INDUSTRIAL

LOS ORÍGENES DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	EL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA Y EL TRANSPORTE	LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
• Las transformaciones agrarias y demográficas • La Revolución Industrial en Gran Bretaña	• Las innovaciones tecnológicas • Las industrias textil y siderúrgica • El espacio del historiador: analizamos gráficas • La revolución en el transporte y las comunicaciones	• Los nuevos cambios • La difusión de la industrialización y sus efectos • El despegue industrial en España

REPERCUSIONES DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	EL MOVIMIENTO OBRERO	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• La sociedad de clases • Las transformaciones urbanas • El espacio del historiador: desarrollamos el espíritu crítico	• Las primeras reacciones obreras • Socialismo y anarquismo • Las internacionales obreras	• Utilizamos la literatura como fuente histórica	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Explicar los orígenes y consecuencias de la Revolución Industrial. **2. Conocer el efecto de la Revolución Industrial en los distintos sectores de producción.** **3. Comprender el proceso de industrialización y los cambios derivados del mismo.** **4. Estudiar el despegue industrial en España.**	**5. Entender el impacto de la Revolución Industrial en la población y los núcleos urbanos.** **6. Reflexionar sobre el nacimiento del movimiento obrero.** **7. Analizar textos literarios como fuente histórica.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 3. La Revolución Industrial - La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadena-miento causal. 2. Entender el concepto de "progreso" y los sacrificios y avances que conlleva.	- Establecer y relacionar las precondiciones de la Revolución Industrial. - Describir los rasgos fundamentales de la primera Revolución Industrial concretando causas, características, localización y consecuencias. - Reconocer similitudes y diferencias entre las diferentes fases y contextos geográficos de la industrialización. - Pormenorizar las peculiaridades del caso español y asturiano. - Reconocer los cambios que la Revolución Industrial introdujo en la	**CAA** **CSC** **CCL** **CAA** **CSC** **CAA** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CSC** **CCL**	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. 2. Entender el concepto de "progreso" y los sacrificios y avances que conlleva.	1.1. Establece y relaciona las precondiciones de la Revolución Industrial. 1.2. Describe los rasgos fundamentales de la primera Revolución Industrial concretando causas, características, localización y consecuencias. 1.3. Reconoce similitudes y diferencias entre las diferentes fases y contextos geográficos de la industrialización. 1.4. Pormenoriza las peculiaridades del caso español y asturiano. 2.1. Reconoce los cambios que la Revolución Industrial introdujo en la producción.	Conoce las condiciones anteriores a la Revolución Industrial. **§. Ahora sabemos más.** Razona las causas, efectos y situación de la Revolución Industrial. **§. Los orígenes de la Revolución Industrial.** ***Las transformaciones agrarias y demográficas, La Revolución Industrial en Gran Bretaña.*** Compara el impacto de la Revolución Industrial en distintas zonas geográficas de Europa. **§. Los orígenes de la Revolución Industrial.** ***Actividades.*** **§. Repercusiones de la Revolución Industrial.** ***Las transformaciones urbanas.*** Detalla las peculiaridades de la industrialización española. **§. La Segunda Revolución Industrial.** ***El despegue industrial en España.*** Estudia las innovaciones tecnológicas introducidas para acelerar la producción. **§. El desarrollo de la industria y el transporte.** ***Las innovaciones tecnológicas, La industria textil y***

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
- La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?	3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	producción. - Concretar y diferenciar sus diferentes ritmos de implantación en el territorio europeo. - Describir las consecuencias sociales de la Revolución Industrial, pormenorizando su incidencia en el proceso de urbanización y en la formación de una sociedad de clases. - Disertar sobre las condiciones de vida y de trabajo de la clase obrera, con especial referencia al trabajo infantil y femenino. - Identificar y diferenciar las	**CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CSC** **CAA** **CSC** **CCL** **CAA** **CSC**	3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	2.2 Concreta y diferencia sus diferentes ritmos de implantación en el territorio europeo. 2.3. Describe las consecuencias sociales de la Revolución Industrial, pormenorizando su incidencia en el proceso de urbanización y en la formación de una sociedad de clases. 2.4. Diserta sobre las condiciones de vida y de trabajo de la clase obrera, con especial referencia al trabajo infantil y femenino. 2.5. Identifica y diferencia las principales ideologías del movimiento obrero.	***siderúrgica*.** Explica por qué surge antes la Revolución Industrial en Reino Unido. **§. Los orígenes de la Revolución Industrial. *La Revolución Industrial en Gran Bretaña, Actividades*.** Describe el impacto de la Revolución Industrial en la estructura urbana y la organización social. **§. Repercusiones de la Revolución Industrial. *La sociedad de clases, Las transformaciones urbanas*.** Profundiza en las consecuencias que tuvo la Revolución Industrial en las condiciones de vida de la clase obrera, especialmente en los sectores más vulnerables. **§. Taller. Utilizamos la literatura como fuente histórica.** Clasifica las distintas corrientes ideológicas del movimiento obrero. **§. El movimiento obrero. *Socialismo y anarquismo, Las internacionales obreras*.** Contrasta los movimientos

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	principales ideologías del movimiento obrero. - Comparar las características de la primera industrialización británica con las siguientes fases. - Analizar los factores que contribuyeron a la industrialización en Gran Bretaña y compararlos con las condiciones existentes en otros países. - Enumerar las ventajas e inconvenientes que la industrialización supuso para diferentes grupos sociales a través de una reflexión sobre el desigual reparto de la riqueza.	**CSC** **CAA** **CSC** **CAA** **CIEE** **CSC** **CSC** **CAA** **CSC** **CD**	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	3.1. Compara las características de la primera industrialización británica con las siguientes fases. 3.2. Analiza los factores que contribuyeron a la industrialización en Gran Bretaña y compararlos con las condiciones existentes en otros países. 3.3 Enumera las ventajas e inconvenientes que la industrialización supuso para diferentes grupos sociales a través de una reflexión sobre el desigual reparto de la riqueza. 4.1 Compara el proceso de industrialización español con otros modelos europeos. 4.2. Reflexiona	migratorios y expansión geográfica producidos durante la primera y segunda Revolución Industrial. **La Segunda Revolución Industrial.** ***La difusión de la industrialización y sus efectos.*** Expone por qué se produjo antes la industrialización en Gran Bretaña que en otros países. **§. Los orígenes de la Revolución Industrial.** ***La Revolución Industrial en Gran Bretaña.*** Analiza la estratificación social generada por la Revolución Industrial. **§. Repercusiones de la Revolución Industrial.** ***La sociedad de clases.*** Estudia las singularidades de la industrialización en España y tiene en cuenta las dificultades que surgen frente a otros países europeos. **§. La Segunda Revolución Industrial.** ***El despegue industrial en España.***

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		- Comparar el proceso de industrialización español con otros modelos europeos. - Reflexionar sobre el significado de conceptos como "fracaso" o "retraso" aplicados al proceso industrializador español. - Analizar diferentes tipos de fuentes, como gráficos o mapas, para conocer el alcance y la distribución de la industrialización española. - Valorar el papel de la industrialización asturiana dentro del contexto español. - Reconocer las transformaciones sociales que acompañan el proceso de industrializa		5. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	sobre el significado de conceptos como "fracaso" o "retraso" aplicados al proceso industrializador español. 4.3. Analiza diferentes tipos de fuentes, como gráficos o mapas, para conocer el alcance y la distribución de la industrialización española. 4.4. Valora el papel de la industrialización asturiana dentro del contexto español. 4.5. Reconoce las transformaciones sociales que acompañan el proceso de industrialización. 5.1. Utiliza las herramientas tecnológicas	Señala en un mapa interactivo las áreas geográficas españolas en las que se produjo una mayor industrialización. **§. La Segunda Revolución Industrial. *El despegue industrial en España*.** Señala qué industrias tienen mayor presencia en España durante esta época. **§. La Segunda Revolución Industrial.** Compara la evolución de la población española durante el proceso de industrialización. **§. La Segunda Revolución Industrial. *El despegue industrial en España.*** Indica cuáles son los factores que dificultan la modernización en España y las repercusiones de la Revolución Industrial en la economía, política y sociedad españolas. **§. La Segunda Revolución Industrial. *El despegue industrial en España*.** Interpreta gráficos relacionados con el contenido de la unidad. **§. Los orígenes**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		ción.			como herramienta de su aprendizaje.	**de la Revolución Industrial.** ***Actividades*****.** **§. El desarrollo de la industria y el transporte.** ***El espacio del historiador: analizamos gráficas*****. §. La Segunda Revolución Industrial.** ***El despegue industrial en España*****. §. Ahora sabemos más.** ***Tarea final*****.** Analiza fragmentos de obras literarias para extraer información histórica. **§. Taller. Utilizamos la literatura como fuente histórica.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. El movimiento obrero.** ***Actividades*****. §. Ahora sabemos más.** ***Tarea final*****.** Elabora líneas del tiempo con hechos relacionados con el contenido de la unidad. **§. Antes de empezar.** ***Averigua lo que sabes*****.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. La Segunda Revolución Industrial.** ***Actividades*****. §. Repercusiones de la Revolución Industrial.** ***Actividades*****.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 4. LAS GRANDES POTENCIAS Y EL IMPERIALISMO

EL AUGE DEL NACIONALISMO EN EUROPA	LAS GRANDES POTENCIAS EUROPEAS	EL IMPERIALISMO Y SUS CAUSAS	LOS IMPERIOS COLONIALES
• El Segundo Imperio francés • La unificación de Alemania • La Unificación de Italia	• Reino Unido, Francia y Alemania • Los imperios orientales	• Las características del imperialismo • Las causas del imperialismo • El espacio del historiador: trabajamos con películas	• La expansión europea • La expansión de las potencias extraeuropeas

SOCIEDAD Y CULTURA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX	ESPAÑA Y ASTURIAS: DEL REINADO DE ISABEL II A LA RESTAURACIÓN	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• La sociedad del capitalismo • Los nuevos movimientos artísticos • El espacio del historiador: analizamos una pintura	• La construcción del Estado liberal • Asturias en la primera guerra carlista • El sexenio democrático • La Restauración borbónica	• Contrastamos fuentes diversas sobre un mismo fenómeno	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Comprender la supremacía de Francia en Europa a principios del siglo XIX. **2. Describir los procesos de unificación de Italia y Alemania.** **3. Distinguir las grandes potencias europeas y los imperios orientales de finales del siglo XIX.** **4. Reconocer las causas y características del imperialismo.** **5. Indicar la expansión de las principales potencias a lo largo del mundo.** **6. Conocer los cambios producidos en la sociedad y la cultura europeas durante la segunda mitad del siglo XIX.**	**7. Diferenciar los movimientos artísticos surgidos en la segunda mitad del siglo XIX.** **8. Describir la evolución de la política española entre 1830 y 1870.** **9. Analizar fuentes históricas distintas sobre un mismo fenómeno.** **10. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial - El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias - La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. 2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	- Reconocer las causas económicas, tecnológicas, políticas, ideológicas o demográficas que explican la expansión imperialista. - Situar e identificar en el mapa las zonas que fueron objeto de reparto imperialista. - Señalar las características de la organización colonial, estableciendo conexiones con la actual organización económica mundial. - Describir las consecuencias derivadas de la expansión colonial, tanto para los territorios colonizados como para las metrópolis. - Describir la repercusión del colonialismo en las relaciones	**CAA** **CSC** **CMCT** **CSC** **CAA** **CSC** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CSC** **CMCT**	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. 2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	1.1. Reconoce las causas económicas, tecnológicas, políticas, ideológicas o demográficas que explican la expansión imperialista. 1.2. Sitúa e identifica en el mapa las zonas que fueron objeto de reparto imperialista. 1.3. Señala las características de la organización colonial, estableciendo conexiones con la actual organización económica mundial. 1.4. Describe las consecuencias derivadas de la expansión colonial, tanto para los territorios colonizados como para las metrópolis. 1.5. Describe la repercusión del colonialismo en las relaciones internacionales.	Identifica las razones que permitieron la expansión europea. **§. Una mirada al pasado. §. El imperialismo y sus causas.** Compara en mapas las fronteras entre países antes y después de la expansión imperialista. **§. Las grandes potencias europeas. *Actividades*.** Describe el reparto de las colonias que se atribuyeron las principales potencias europeas y extraeuropeas. **§. Los imperios coloniales.** Conoce las consecuencias de la expansión colonial. **§. Los imperios coloniales. *Actividades.*** Expone la influencia de las colonias entre distintos países. **§. Los imperios coloniales. *Actividades.*** Distingue entre colonialismo e imperialismo. **§. El imperialismo y sus causas. *Las características del imperialismo*.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		internacionales.	**CSC**		2.1. Distingue la diferencia entre colonialismo e imperialismo.	Analiza las causas del imperialismo. **§. El imperialismo y sus causas. *Observamos y analizamos, Actividades*.**
		- Distinguir la diferencia entre colonialismo e imperialismo.	**CSC** **CMCT**		2.2. Analiza diferentes tipos de fuentes históricas (textos, imágenes, mapas) y reconocer en ellas causas o justificaciones de la conducta imperialista.	Señala las causas de la Primera Guerra Mundial. **§. El auge del nacionalismo.**
	5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	- Analizar diferentes tipos de fuentes históricas (textos, imágenes, mapas) y reconocer en ellas causas o justificaciones de la conducta imperialista. - Identificar causas remotas e inmediatas de la Primera Guerra Mundial. - Elaborar un mapa con los principales imperios coloniales y los focos de tensión entre potencias.	**CSC** **CIEE** **CCL** **CCEC** **CCEC**	3. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	2.3. Identifica causas remotas e inmediatas de la Primera Guerra Mundial. 2.4. Elabora un mapa con los principales imperios coloniales y los focos de tensión entre potencias.	Realiza un estudio sobre los principales movimientos imperiales y las tensiones originadas entre países. **§. El imperialismo y sus causas. *Actividades*.** Obtiene información sobre los principales descubrimientos científicos y tecnológicos del siglo XIX. **§. Sociedad y cultura en la segunda mitad del siglo XIX.**
	6. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas		**CCEC** **CCL** **CAA**	4. Relacionar movimientos culturales, como el romanticismo, en distintas	3.1. Recopila información sobre los principales descubrimientos científicos	

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el Impresionismo, el Expresionismo y otros "-ismos" en Europa.	- Recopilar información sobre los principales descubrimientos científicos y tecnológicos del siglo XIX y utilizarla para componer un eje cronológico en el que se relacionen las innovaciones con los acontecimientos históricos. - Identificar las claves estéticas de los principales estilos artísticos desde el Neoclasicismo hasta las Vanguardias. - Contextualizar los estilos y corrientes artísticas. - Analizar y comparar obras representativas de los	**CCEC** **CSC** **CSC** **CD**	áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. 5. Conocer los sistemas políticos instaurados en España y Asturias tras la muerte de Fernando VII. 6. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia	y tecnológicos del siglo XIX y utilizarla para componer un eje cronológico en el que se relacionen las innovaciones con los acontecimientos históricos. 4.1. Identifica las claves estéticas de los principales estilos artísticos desde el Neoclasicismo hasta las Vanguardias. 4.2. Contextualiza los estilos y corrientes artísticas. 4.3. Analiza y compara obras representativas de los diferentes estilos artísticos, reconocer sus elementos formales e interpretar su función y significado. 4.4. Reconoce la	Reconoce los principales estilos artísticos surgidos a lo largo del siglo XIX, explica sus rasgos principales y sitúa el movimiento en una época y contexto determinado. **§. Sociedad y cultura en la segunda mitad del siglo XIX.** Conoce las obras y artistas más significativos de esta época, asociándolos con una función concreta. **§. Sociedad y cultura en la segunda mitad del siglo XIX.** ***Los nuevos movimientos artísticos, Actividades*.** Explica las variaciones en el sistema político desde la muerte de Fernando VII hasta la restauración borbónica. **§. España y Asturias: del reinado de Isabel II hasta la Restauración.** *Asturias en la primera guerra carlista*. Trabaja con un mapa

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		diferentes estilos artísticos, reconocer sus elementos formales e interpretar su función y significado. - Reconocer la aportación de los y las principales artistas de España y de Asturias del siglo XIX.		relacionados con la unidad.	aportación de los y las principales artistas de España y de Asturias del siglo XIX. 5.1. Describe cronológicamente los regímenes políticos presentes en España y Asturias desde la muerte de Fernando VII hasta la Restauración. 6.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	histórico para situar las grandes potencias a principios del siglo XIX. **§. Las grandes potencias europeas.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. El auge del nacionalismo en Europa. *La unificación de Alemania, La unificación de Italia.* §. Los imperios coloniales. *La expansión europea*. §. Sociedad y cultura en la segunda mitad del siglo XIX. *La sociedad del capitalismo*. §.España y Asturias: del reinado de Isabel II a la Restauración. *La Restauración borbónica, Actividades*. § Ahora sabemos más. *Tarea final.*** Analiza obras de arte para extraer información histórica. **§. El auge del nacionalismo en Europa. *Actividades*. §. Sociedad y cultura en la segunda mitad del siglo XIX. *El espacio del historiador: analizamos una pintura, Actividades*.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. El imperialismo y sus causas. *Actividades*.** Consulta diversas fuentes de información y extrae conclusiones sobre aspectos positivos y negativos de

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						la expansión colonial. **§. Taller. Contrastamos fuentes diversas sobre un mismo fenómeno. §. Ahora sabemos más. *Tarea final.*** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. El auge del nacionalismo en Europa. *Actividades*. §. El imperialismo y sus causas. *Actividades*. §. Los imperios coloniales. *Actividades*. §. España y Asturias: del reinado de Isabel II a la Restauración. *Actividades*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 5. LOS INICIOS DEL SIGLO XX

LAS TENSIONES DE LA PAZ ARMADA	LA GRAN GUERRA	LA REVOLUCIÓN RUSA	LA ORGANIZACIÓN DE LA PAZ
• Una época de revoluciones • El camino hacia la guerra	• El estallido de la guerra • La evolución del conflicto bélico • El espacio del historiador: interpretamos carteles de propaganda	• La Rusia zarista • Desarrollo de la Revolución rusa • La guerra civil y el nacimiento de la URSS	• El final de la guerra • Los tratados de paz • El balance de la Gran Guerra

ESPAÑA Y ASTURIAS ENTRE DOS SIGLOS	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• El desastre del 98 • La crisis de la Restauración • El Principado de Asturias durante la crisis de la Restauración • El espacio del historiador: analizamos una tabla de datos • La guerra de Marruecos y sus consecuencias	• Estudiamos el cambio histórico a través de la tecnología	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Conocer las tensiones internacionales previas al estallido de la Gran Guerra. **2. Explicar las causas de la Primera Guerra Mundial.** **3. Señalar las etapas y principales hechos durante el desarrollo del conflicto bélico.** **4. Entender el final de la Primera Guerra Mundial, los tratados y condiciones de paz.**	**5. Describir las características de la Revolución rusa, su evolución y la creación del Estado soviético.6. Comprender la situación económica, política y social de España entre los siglos XIX y XX.** **7. Analizar el proceso de cambio histórico mediante la evolución de la tecnología.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial - El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. La "Gran Guerra" (1914-1918) o Primera Guerra Mundial. - La Revolución Rusa. - Las consecuencias de la firma de la paz.	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. 3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de	- Distinguir la diferencia entre colonialismo e imperialismo. - Analizar diferentes tipos de fuentes históricas (textos, imágenes, mapas) y reconocer en ellas causas o justificaciones de la conducta imperialista. - Identificar causas remotas e inmediatas de la Primera Guerra Mundial. - Elaborar un mapa con los principales imperios coloniales y los focos de tensión entre potencias.	**CAA** **CSC** **CAA** **CIEE** **CAA** **CSC** **CAA** **CMCT** **CAA** **CMCT** **CAA** **CMCT**	1. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. 2. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución rusa y las consecuencias de los tratados de Versalles.	1.1. Distinguir la diferencia entre colonialismo e imperialismo. 1.2. Analizar diferentes tipos de fuentes históricas (textos, imágenes, mapas) y reconocer en ellas causas o justificaciones de la conducta imperialista. 1.3. Identifica causas remotas e inmediatas de la Primera Guerra Mundial. 1.4. Elabora un mapa con los principales imperios coloniales y los focos de tensión entre potencias. 2.1. Distingue las etapas de la	Reconoce las tensiones existentes entre las grandes potencias colonizadoras y las revoluciones entre las distintas ex colonias. **§. Las tensiones de la Paz Armada.** ***Una época de revoluciones, Actividades.*** **§. España y Asturias entre dos siglos.** ***El desastre del 98, La guerra de Marruecos y sus consecuencias.*** Utiliza textos históricos y mapas para evaluar la situación previa a la Primera Guerra Mundial. **§. Las tensiones de la Paz Armada.** ***Una época de revoluciones*** Explica los factores que desencadenan la Primera Guerra Mundial. **§. Las tensiones de la Paz Armada.** ***El camino hacia la guerra.*** Señala los principales focos de tensión entre distintas potencias. **§. Las tensiones de la Paz Armada.** ***El camino hacia la guerra.*** Describe el comienzo y los principales acontecimientos a lo largo de la contienda. **§. La Gran Guerra.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
- La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.	Versalles. 4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las conse-cuencias de la Revolución Rusa. 5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	- Distinguir las etapas de la Primera Guerra Mundial y localizar en un eje cronológico los acontecimientos más relevantes. - Reconocer en un mapa las consecuencias territoriales y geoestratégicas de los tratados de paz. - Analizar las consecuencias del conflicto y el panorama de la posguerra - Describir los orígenes y el desarrollo de la Revolución Rusa. - Identificar, caracterizar y contextualizar a sus protagonistas y los movimientos políticos de la época.	**CAA** **CSC** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CAA** **CIEE** **CMCT** **CD**	3. Esquematizar el origen, el desarrollo y las conse-cuencias de la Revolución Rusa. 4. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	Primera Guerra Mundial y localizar en un eje cronológico los acontecimientos más relevantes. 2.2 Reconoce en un mapa las consecuencias territoriales y geoestratégicas de los tratados de paz. 2.3. Analiza las consecuencias del conflicto y el panorama de la posguerra 3.1. Describe los orígenes y el desarrollo de la Revolución Rusa. 3.2. Identifica, caracteriza y contextualiza a sus protagonistas y los movimientos políticos de la época. 3.3. Analiza las consecuencias de la Revolución Rusa.	Trabaja con un mapa histórico y reconoce las nuevas fronteras y países tras la Primera Guerra Mundial. **§. La organización de la paz. *Actividades*.** Compara la situación de los distintos países tras el final de la guerra. **§. La organización de la paz. *El final de la guerra, El balance de la Gran Guerra.*** Explica la situación económica, social y política en Rusia y las causas que favorecieron el comienzo de la Revolución rusa. **§. La Revolución rusa. *La Rusia zarista,*** Indica los principales hitos y protagonistas de la Revolución rusa. **§. La Revolución rusa. *Desarrollo de la Revolución rusa*.** Describe las consecuencias de la Revolución rusa. **§. La Revolución rusa. *La guerra civil y el nacimiento de la URSS.*** Asocia los cambios históricos con la evolución de la

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		- Analizar las consecuencias de la Revolución Rusa. - Recopilar información sobre los principales descubrimientos científicos y tecnológicos del siglo XIX y utilizarla para componer un eje cronológico en el que se relacionen las innovaciones con los acontecimientos históricos.		5. Descubrir las distintas posi-bilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	4.1. Recopila información sobre los principales descubrimientos científicos y tecnológicos del siglo XIX y utilizarla para componer un eje cronológico en el que se relacionen las innovaciones con los acontecimientos históricos. 5.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herra-mienta de su aprendizaje.	tecnología. **§. Taller. Estudiamos el cambio histórico a través de la tecnología.** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad, principalmente en Asturias. **§. Antes de empezar. §. Las tensiones de la Paz Armada. *Actividades*. §. La Revolución rusa. *Actividades*. §. España y Asturias entre dos siglos. *La crisis de la Restauración,* *El Principado de Asturias durante la crisis de la Restauración,* *Actividades*.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. Las tensiones de la Paz Armada. *El camino hacia la guerra*.** Analiza la evolución del teléfono móvil para extraer conclusiones históricas. **§. Taller. Estudiamos el cambio histórico a través de la tecnología.** Elabora un dosier con

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						información de la Primera Guerra Mundial. **§. Ahora sabemos más. *Tarea final*.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. Taller. Estudiamos el cambio histórico a través de la tecnología. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 6. EL PERIODO DE ENTREGUERRAS.

EL IMPACTO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LA GRAN GUERRA	LAS RELACIONES INTERNACIONALES DE LOS AÑOS VEINTE	LOS NUEVOS REGÍMENES POLÍTICOS: COMUNISMO Y FASCISMO	LOS *FELICES* AÑOS 20
• Las transformaciones económicas • La crisis demográfica: la pandemia de gripe • Cambios en la situación social de la mujer	• Las frágiles democracias • De Versalles a Locarno	• El comunismo soviético • El fascismo italiano • El espacio del historiador: analizamos fotografías históricas	• El crecimiento económico y la sociedad de consumo • La cultura de masas

DEL CRECIMIENTO ECONÓMICO AL CRAC	ARTE Y CULTURA DE LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX	ESPAÑA Y ASTURIAS EN LOS AÑOS VEINTE	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Los límites del crecimiento económico • El crac de 1929 • El espacio del historiador: trabajamos con un gráfico.	• Las vanguardias artísticas • La nueva arquitectura • Loa avances científicos	• La dictadura de Primo de Rivera • Asturias durante la dictadura de Primo de Rivera • El final de la monarquía • Sociedad y cultura en la España de los años veinte	• Interpretamos los cambios sociales a través de un fenómeno cultural	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Analizar el impacto de la Primera Guerra Mundial. **2. Comprender las relaciones internacionales en los años veinte.** **3. Diferenciar los nuevos regímenes políticos que surgen.** **4. Describir la sociedad y la economía durante la década de 1920** **5. Conocer el tránsito de una década de prosperidad a una crisis económica.**	**6. Explicar los rasgos de la cultura y el arte a principios de los años veinte.** **7. Estudiar la situación económica, social y política española en los años veinte.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 5. La época de "Entreguerras" (1919-1945) - La difícil recuperación de Alemania. - El fascismo italiano. - El crash de 1929 y la Gran Depresión.	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa. 3. Analizar el proceso que condujo al auge de los fascismos en	- Describir las características de la sociedad y la economía del Periodo de Entreguerras a partir de la consulta de fuentes diversas. - Analizar el crash económico de 1929 en el contexto de las crisis cíclicas del capitalismo, concretar sus consecuencias y establecer analogías con otras crisis financieras. - Identificar el creciente protagonismo de las mujeres en el espacio público y la movilización de las sufragistas por el voto femenino.	**CAA** **CIEE** **CSC** **CSC** **CIEE** **CCL** **CSC** **CSC** **CIEE** **CCL** **CCL**	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa. 2. Describir las singularidades de la situación española con la dictadura de Primo de Rivera. 3. Analizar lo que condujo al auge de los	1.1. Describir las características de la sociedad y la economía del Periodo de Entreguerras a partir de la consulta de fuentes diversas. 1.2. Analizar el crash económico de 1929 en el contexto de las crisis cíclicas del capitalismo, concretar sus consecuencias y establecer analogías con otras crisis financieras. 1.3. Identificar el creciente protagonismo de las mujeres en el espacio público y la movilización de las sufragistas por el voto femenino. 2.1. Reconoce las diferencias entre España y otras naciones	Aprende las repercusiones de la Gran Guerra en la economía y la sociedad. **§. El impacto económico y social de la Gran Guerra.** Define cómo eran las relaciones internacionales en los años veinte. **§. Las relaciones internacionales de los años veinte.** Es capaz de reconocer señales que anticipan las crisis financieras. **§. Del crecimiento económico al crac.** Analiza los factores que promovieron una mayor presencia de la mujer en la vida pública. **§. El impacto económico y social de la Gran Guerra. *Cambios en la situación social de la mujer.*** Lleva a cabo un debate y propone argumentos para la igualdad de hombres y mujeres. **§. El impacto económico y social de la Gran Guerra. *Reflexionamos*.** Describe la situación económica, política y social que atravesó España en los años veinte, concretamente el Principado de

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	Europa.	- Identificar las causas de la crisis de las democracias liberales. - Explicar el contexto económico, político y social de Italia y Alemania durante el periodo de entreguerras. - Indicar las características ideológicas del totalitarismo e identificarlas en diferentes movimientos políticos europeos. - Reconocer principios democráticos como el pluralismo, la tolerancia, la libertad y el respeto de los derechos de las personas.	**CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CD**	fascismos en Europa. . 4. Descubrir las distintas posi-bilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	europeas tras la primera Guerra Mundial. 3.1. Identificar las causas de la crisis de las democracias liberales. 3.2. Explicar el contexto económico, político y social de Italia y Alemania durante el periodo de entreguerras. 3.3. Indicar las características ideológicas del totalitarismo e identificarlas en diferentes movimientos políticos europeos. 3.4. Reconocer principios democráticos como el pluralismo, la tolerancia, la libertad y el respeto de los derechos de las personas. 4.1. Utiliza las herramientas	Asturias. **§. España y Asturias en los años veinte.** ***La dictadura de Primo de Rivera,*** *Asturias y la dictadura de Primo de Rivera.* Indica los factores que permitieron la aparición de regímenes políticos como el fascismo o el comunismo. **§. Los nuevos regímenes políticos: comunismo y fascismo.** Define la situación económica, política y social de Alemania e Italia y la asocia con la implantación de regímenes totalitarios, citando las características de estos. **§. Los nuevos regímenes políticos: comunismo y fascismo.** ***El comunismo soviético, El fascismo italiano, Actividades.*** Menciona los avances de la situación social de la mujer tras la Gran Guerra. **§. El impacto económico y social de la Gran Guerra.** ***Cambios en la situación social de la mujer.*** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad.

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
					tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	**§. Antes de empezar. *Averigua lo que sabes*. §. Las relaciones internacionales de los años veinte. *Actividades*. §. Del crecimiento económico al crac. *Actividades*.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. Los nuevos regímenes políticos. *Actividades*. §. Del crecimiento económico al crac. *Actividades*.** Analiza obras de arte y fotografías para extraer información histórica. **§. Antes de empezar. §. Las relaciones internacionales de los años veinte. *Actividades*. §. Los nuevos regímenes políticos: comunismo y fascismo. *El espacio del historiador: analizamos fotografías históricas*. §. Los *felices* años veinte. *Actividades*. §. Arte y cultura de las primeras décadas del siglo XX. §. Taller. Interpretamos cambios sociales a través de un fenómeno cultural.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. Ahora sabemos más. *Tarea final*.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. El impacto económico**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						y social de la Gran Guerra. *Actividades*. §. Los *felices* años veinte. *Actividades*.

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 7. LOS ANTECEDENTES DE LA II GUERRA MUNDIAL

LA GRAN DEPRESIÓN DE LOS AÑOS TREINTA	LOS TOTALITARISMOS	EL COMIENZO DE LA SEGUNDA REPÚBLICA EN ESPAÑA Y ASTURIAS	LA SEGUNDA REPÚBLICA: EVOLUCIÓN POLÍTICA
• La crisis de 1929 y su difusión internacional • Ideas y políticas contra la Depresión	• Los gobiernos totalitarios • El estalinismo • El nacionalsocialismo	• La proclamación de la República • La Constitución de 1931 • El espacio del historiador: analizamos un texto histórico	• El bienio reformista (1931-1933) • El bienio radical-cedista (1933-1936) • El triunfo del Frente Popular

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA	LOS VIRAJES HACIA LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• La sublevación militar y el desarrollo de la guerra • La Guerra Civil en el contexto internacional • Evolución política y consecuencias de la guerra • La Guerra Civil en Asturias • El espacio del historiador: estudiamos la propaganda política	• El expansionismo de las potencias totalitarias • La política de apaciguamiento	• Comparamos textos constitucionales	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Explicar las consecuencias económicas, políticas y sociales del crac de 1929. **2. Reconocer el contexto en que se generan los sistemas totalitarios.** **3. Describir cómo nace la Segunda República española.** **4. Indicar los cambios políticos y sociales acaecidos durante la Segunda República española.**	**5. Entender las causas y consecuencias de la Guerra Civil española.** **6. Interpretar la situación política internacional antes de la Segunda Guerra Mundial.** **7. Analizar e interpretar distintos textos jurídicos.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 5. La época de "Entreguerras" (1919-1945) - El crash de 1929 y la Gran Depresión. - El nazismo alemán. - La II República en España. - La Guerra Civil española.	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o lasdécadas 1919-1939, especialmente en Europa.	- Describir las características de la sociedad y la economía del Periodo de Entreguerras a partir de la consulta defuentes diversas. - Analizar el crash económico de 1929 en el contexto de las crisis cíclicas del capitalismo, concretar sus consecuencias y establecer analogías con otras crisis financieras.	**CAA** **CIEE** **CSC** **CSC** **CIEE**	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.	1.1. Describir las características de la sociedad y la economía del Periodo de Entreguerras a partir de la consulta defuentes diversas. 1.2. Analizar el crash económico de 1929 en el contexto de las crisis cíclicas del capitalismo, concretar sus consecuenciasy establecer analogías con otras crisis financieras.	Reconoce hechos o transformaciones sociales que delimiten la transición de un periodo histórico a otro o que supongan cambios relevantes en la sociedad. **§. Una mirada al pasado.** Asocia las épocas de crisis económica con transformaciones sociales y políticas. **§. La Gran Depresión de los años treinta.** ***La crisis de 1929 y su difusión internacional, Ideas y políticas contra la Depresión.*** Relaciona la aparición de regímenes totalitarios con situaciones de inestabilidad y crisis en el ámbito político, económico o social. **§. Los totalitarismos.**
	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión sobre el presente.	- Contextualizar la caída de la monarquía y la proclamación de la Segunda República en España. - Identificar y caracterizar las etapas de la Segunda República, las reformas emprendidas y las reacciones que suscitaron. - Contextualizar y analizar la Guerra Civil, sus fases y la evolución de ambas zonas. - Reconocer la dimensión internacional de la Guerra Civil y los apoyos de cada contendiente. - Realizar un balance de las consecuencias de la Guerra Civil. - Reflexionar sobre la naturaleza de los	**CAA** **CSC** **CAA** **CSC** **CSC** **CIEE** **CSC**	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	2.1. Contextualizar la caída de la monarquía y la proclamación de la Segunda República en España. 2.2. Identificar y caracterizar las etapas de la Segunda República, las reformas emprendidas y las reacciones que suscitaron. 2.3. Contextualizar y analizar la Guerra Civil, sus fases y la evolución de ambas zonas. - Reconocer la dimensión internacional de la Guerra Civil y los apoyos de cada contendiente. 2.4. Realizar un balance de las consecuencias de la	Estudia la instauración de la Segunda República en España y los cambios introducidos por la nueva constitución. **§. El comienzo de la Segunda República en España y Asturias.** ***La proclamación de la República, La Constitu-ción de 1931.*** Describe las reformas que tuvieron lugar durante la Segunda República en España, así como las reacciones que generaron. **§. La Segunda República: evolución política.** ***El bienio reformista (1931-1933), El bienio radical-cedista (1933-1936).*** Explica los motivos que propician la radicalización política en el año 1936. **§. La Segunda República: evolución política.** ***El triunfo del Frente Popular.*** Conoce la situación de crisis dentro y fuera de

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	3. Analizar el proceso que condujo al auge de los fascismos en Europa.	enfrentamientos armados y la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos. - Identificar las causas de la crisis de las democracias liberales. - Explicar el contexto económico, político y social de Italia y Alemania durante el periodo de entreguerras. - Indicar las características ideológicas del totalitarismo e identificarlas en diferentes movimientos políticos europeos. - Reconocer principios democráticos como el pluralismo, la tolerancia, la libertad y el respeto de los derechos de las personas.	**CSC** **CSC** **CSC** **CSC** **CD**	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. 4. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	Guerra Civil. 2.5. Reflexionar sobre la naturaleza de los enfrentamientos armados y la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos. 3.1. Identificar las causas de la crisis de las democracias liberales. 3.2. Explicar el contexto económico, político y social de Italia y Alemania durante el periodo de entreguerras. 3.3. Indicar las características ideológicas del totalitarismo e identificarlas en diferentes movimientos políticos europeos. 3.4. Reconocer principios democráticos como el pluralismo, la tolerancia, la libertad y el respeto de los derechos de las personas. 4.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	nuestro país previa a la guerra civil española, centrándose en la situación en Asturias. **§. La Guerra Civil española.*Evolución política y consecuencias de la guerra.*** *La Guerra Civil en Asturias.* Comprende las circunstancias que fortalecen el crecimiento y la expansión de los movimientos totalitarios en Europa, especialmente en Alemania e Italia. **. Los totalitarismos. §. Los virajes hacia la Segunda Guerra Mundial. *El expansionismo de las potencias totalitarias, La política de apaciguamiento.*** Citar cuáles son los rasgos de los regímenes totalitarios, y contrastarlos con las características de los estados democráticos. **§. Los totalitarismos. *Los gobiernos totalitarios, Actividades.*** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad. **§. Antes de empezar. *Averigua lo que sabes*. §. La Segunda República: evolución política. *Actividades*. §. La Guerra Civil española. *Actividades*.** Interpreta gráficos interactivos relacionados

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						con el contenido de la unidad. **§. La Segunda República: evolución política.** ***Actividades*****. §. La Guerra Civil española.** ***La sublevación militar y el desarrollo de la guerra, Actividades*****. §. Los virajes hacia la Segunda Guerra Mundial.** ***El expansionismo de las potencias totalitarias*****.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. Ahora sabemos más.** ***Tarea final*****.** Consulta diversas fuentes de información, como textos históricos, y extrae conclusiones sobre contenidos estudiados en el tema. **§. El comienzo de la Segunda República en España y Asturias.** ***El espacio del historiador: analizamos un texto histórico*****.§. La Guerra Civil española.** ***Actividades*****.** Muestra una actitud crítica ante la propaganda política de la Guerra Civil española. **§. La Guerra Civil española.** ***El espacio del historiador: estudiamos la propaganda política*****.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. La Guerra Civil española.** ***El espacio del historiador: estudiamos la propaganda política*****.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 8. LA II GUERRA MUNDIAL

LA OFENSIVA DEL EJE (1939-1942)	EL TRIUNFO DE LOS ALIADOS (1942-1945)	LOS DESASTRES DE LA GUERRA
• La guerra relámpago alemana • La expansión japonesa	• Los puntos de inflexión • Victoria aliada en Europa • Victoria aliada en el Pacífico • El espacio del historiador: el cine como fuente historiográfica	• Consecuencias demográficas • Los genocidios

LA ORGANIZACIÓN DE LA PAZ	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Las conferencias interaliadas • La fundación de la ONU • El nuevo orden económico	• Investiga las causas de un acontecimiento histórico	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Conocer los hechos que hicieron estallar la Segunda Guerra Mundial. **2. Reconocer qué países estaban implicados en la contienda en Europa y el Pacífico.** **3. Analizar qué circunstancias, hechos y batallas favorecen la victoria del bloque aliado.** **4. Interpretar la situación política internacional después de la Segunda Guerra Mundial.** **5. Comprender los impactos demográficos, sociales y económicos de la Segunda Guerra Mundial.**	**6. Explicar las nuevas divisiones territoriales y el nuevo orden económico y político tras la victoria aliada.** **7. Analizar e interpretar los antecedentes de un conflicto bélico comparando distintas fuentes.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) - Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y "apaciguamiento". - De guerra europea a guerra mundial. - El Holocausto. - La nueva geopolítica mundial: "Guerra Fría" y planes de reconstrucción postbélica	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. 2. Entender el concepto de "guerra total". 3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	- Analizar las causas de la Segunda Guerra Mundial, distinguiendo entre causas remotas, mediatas e inmediatas. - Analizar y describir la política exterior de Hitler en Europa antes de la Segunda Guerra Mundial. - Explicar, a partir del análisis de mapas históricos, las etapas de la Segunda Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. - Señalar las principales consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. - Describir el nuevo mapa mundial a partir de la Segunda Guerra Mundial. - Formular conclusiones sobre las características del conflicto, cotejando diferentes puntos de vista. - Definir el concepto de "guerra total" y analizar sus implicaciones	**CCL** **CIEE** **CSC** **CCL** **CSC** **CMCT** **CSC** **CCL** **CSC** **CMCT** **CCL** **CSC** **CAA** **CCL** **CSC** **CMCT** **CSC** **CMCT** **CMCT**	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. 2. Entender el concepto de "guerra total". 3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	1.1. Analizar las causas de la Segunda Guerra Mundial, distinguiendo entre causas remotas, mediatas e inmediatas. 1.2. Analizar y describir la política exterior de Hitler en Europa antes de la Segunda Guerra Mundial. 1.3. Explicar, a partir del análisis de mapas históricos, las etapas de la Segunda Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. 1.4. Señalar las principales consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. 1.5. Describir el nuevo mapa mundial a partir de la Segunda Guerra Mundial. 2.1. Formular conclusiones sobre las características del conflicto, cotejando diferentes puntos de vista. 2.2. Definir el concepto de "guerra total" y analizar sus implicaciones	Explica las tensiones entre distintas potencias que provocan la guerra en distintos puntos del mundo y ordena cronológicamente los hechos que conducen a la Segunda Guerra Mundial. **§. La ofensiva del Eje (1939-1942).** Comprende qué acciones alemanas son el detonante de la Segunda Guerra Mundial. **§. La ofensiva del Eje (1939-1942).*La Guerra relámpago alemana.*** Conoce mediante mapas, el desarrollo del conflicto bélico en el frente europeo y el del Pacífico. **§. La ofensiva del Eje (1939-1942).§. El triunfo de los aliados (1942-1945).** Expone las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y la nueva distribución de fronteras. **§. La organización de la paz.** Investiga las causas que dieron lugar a la Segunda Guerra Mundial contrastando fuentes históricas procedentes de distintas potencias implicadas. **§. Taller. Investiga las causas de un acontecimiento histórico.** Reconoce los antecedentes y describe los "casus belli" del estallido de la Segunda Guerra Mundial en Europa y el Pacífico, así como las razones que

U

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	- Organizar los acontecimientos que caracterizaron el desarrollo del conflicto en un eje cronológico. - Localizar los principales acontecimientos y frentes de la Segunda Guerra Mundial sobre un mapa. - Interpretar mapas para identificar las diferentes etapas y escenarios del conflicto.	**CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CMCT**	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	3.1. Organizar los acontecimientos que caracterizaron el desarrollo del conflicto en un eje cronológico. 3.2. Localizar los principales acontecimientos y frentes de la Segunda Guerra Mundial sobre un mapa. 3.3. Interpretar mapas para identificar las diferentes etapas y escenarios del conflicto.	auspiciaron la victoria aliada. **§. La ofensiva del eje (1939-1942). §. El triunfo de los aliados (1942-1945).** Explica la evolución del conflicto y localiza en un mapa las batallas de las distintas etapas del conflicto. **§. La ofensiva del eje (1939-1942). §. El triunfo de los aliados (1942-1945).** Analiza los efectos de los genocidios durante la Segunda Guerra Mundial. **§. Los desastres de la Guerra.**
		- Explicar el contexto histórico del Holocausto y utilizar mecanismos de análisis aplicables a cualquier otro genocidiocontemporáneo. - Reflexionar sobre las consecuencias de conductas intolerantes, xenófobas y racistas	**CSC** **CD**	5. Identificar las nuevas fronteras definidas tras la Segunda Guerra Mundial, el poder político de las potencias aliadas y del Eje tras el conflicto bélico y el nuevo papel del capitalismo y el comunismo.	4.1. Explicar el contexto histórico del Holocausto y utilizar mecanismos de análisis aplicables a cualquier otro genocidiocontemporáneo. 4.2. Reflexionar sobre las consecuencias de conductas intolerantes, xenófobas y racistas	Reflexiona sobre la barbarie de los campos de concentración y propone estrategias para evitar que situaciones similares se repitan. **§. Los desastres de la Guerra.*Actividades*.** Describe cómo se establecen las fronteras de los distintos países tras la Segunda Guerra Mundial y el poder político de los países implicados tras el conflicto. **§. La organización de la paz. *Las conferencias interaliadas, La fundación de la ONU*.**
				6. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	5.1. Sitúa en un mapa las fronteras definidas tras los acuerdos de paz.	Analiza cuáles son los modelos económicos presentes en cada país tras la Segunda Guerra Mundial. **§. La organización de la paz. *El nuevo orden económico*.** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
					5.2. Entiende la relevancia del comunismo y el capitalismo en EE. UU. y URSS y el origen de la Guerra Fría. 6.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	con los contenidos de la unidad. **§. Antes de empezar. *Averigua lo que sabes*. §. El triunfo de los aliados (1942-1945). *Actividades.*** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. La ofensiva del Eje (1939-1942). *La guerra relámpago alemana, La expansión japonesa*. §. El triunfo de los aliados (1942-1945). *Victoria aliada en Europa, Victoria aliada en el Pacífico, Actividades*. §. Los desastres de la guerra. *Consecuencias demográficas, Actividades*.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. El triunfo de los aliados (1942-1945). *Actividades*.** Consulta diversas fuentes de información, como películas históricas, y extrae conclusiones sobre distintos aspectos de La Segunda Guerra Mundial. **§. El triunfo de los aliados (1942-1945). *El espacio del historiador: el cine como fuente historiográfica*.** Muestra una actitud crítica estudiando las causas que provocaron el estallido de la Segunda Guerra Mundial, cotejando el punto de vista de las potencias involucradas en el conflicto. **§. Taller. Investiga las causas de un acontecimiento histórico.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. El triunfo de los aliados (1942-1945). *Actividades*. §. Taller. Investiga las causas de un acontecimiento histórico. *Ponemos en práctica*. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 9. LOS AÑOS DE LA GUERRA FRIA

LA GUERRA FRÍA Y LA FORMACIÓN DE BLOQUES	COEXISTENCIA Y CONFLICTOS	EL BLOQUE CAPITALISTA	EL BLOQUE COMUNISTA
• El inicio de larivalidad • Las tensionesinternacionales • El espacio del historiador: comentamos un mapahistórico	• La búsqueda de la coexistenciapacífica • Los nuevosconflictos	• El liderazgo de EstadosUnidos • La reconstrucción deEuropa • Japón y el milagroasiático • El espacio del historiador: analizamos fotografías comofuente histórica	• La evolución de laURSS y de Europaoriental • La Chinacomunista • El comunismo enel resto delmundo

DESCOLONIZACIÓN Y NEOCOLONIALISMO	ESPAÑA Y ASTURIAS BAJO LA DICTADURA FRANQUISTA	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Origen y causas de ladescolonización • El procesodescolonizador en elmundo • Elneocolonialismo	• Las bases delfranquismo • Economía y sociedad en laEspaña deFranco • El espacio del historiador:analizamos gráficoshistóricos	• Interpretamos lossímbolos de un régimenpolítico	• Ideasclave • Tareafinal

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Conocer cómo se inicia la Guerra Fría y qué estados constituían el bloque capitalista y elcomunista. **2. Identificar los conflictos periféricos relacionados con la GuerraFría.** **3. Definir la convivencia pacífica entrebloques.** **4. Explicar la evolución histórica del bloquecapitalista.** **5. Describir la evolución histórica del bloquecomunista.**	**6. Analizar cómo se produjo el proceso de descolonización en África yAsia.** **7. Conocer las características del régimenfranquista.** **8. Interpretar los símbolos de un régimenpolítico.** **9. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando lasTIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) - Los procesos de descolonización en Asia y África.	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el sigloXX.	- Localizar en el espacio y el tiempo los principales procesos de descolonización mediante el uso de mapas y ejes cronológicos. - Reconocer las causas que condujeron a losprocesos de descolonización dentro del contexto histórico mundial. - Reseñar a algunos de los líderes destacados delos procesos de descolonización	**C CL CA A CS C** **CAA CSC** **CSC**	1. Organizar los hechos más importantes de ladescoloni - zación de posguerra en el sigloXX.	1.1. Localizar en el espacio y el tiempo los principales procesos de descolonización mediante el uso de mapas y ejescronológicos. 1.2. Reconocer las causas que condujeron a los procesos de descolonización dentro del contexto históricomundial. 1.3. Reseñar a algunos de los líderes destacados de los procesos dedescolonización.	Señala en un mapamundi y sitúa cronológicamente los hitos de la descolonización. **§. Descolonización y neocolonialismo. *El proceso descolonizador en el mundo*.** Conoce los factores que favorecen el proceso de pérdida de colonias de las grandes potencias tras la Segunda Guerra Mundial. **§. Descolonización y neocolonialismo. *Origen y causas del proceso descoloni-zador*.** Cita algunos líderes involucrados en el proceso de descolonización. **§. Descolonización y neocolonialismo. *El neocolonialismo*.**
	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	- Enumerar las consecuencias de los procesos de descolonización, analizando y comparando las características de los nuevosestados. - Definir el concepto de neocolonialismo y analizar sus implicaciones en la perpetuación de las desigualdades. - Identificar y debatir sobre los problemas de los países del llamado "Tercer Mundo" y proponer alternativas.	**CSC CCL** **CSC CCL** **CS C CA A**	2. Comprender loslímites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	2.1. Enumerar las consecuencias de los procesos de descolonización, analizando y comparando las características de los nuevos estados. 2.2. Definir el concepto de neocolonialismo	Señala las consecuencias del proceso descolonizador en distintos lugares geográficos. **§. Descolonización y neocoloni**

P 10

					y analizar sus implicaciones en la perpetuación de las desigualdades. 2.3. Identificar y debatir sobre los problemas de los países del llamado "Tercer Mundo" y proponer alternativas	**alismo.** ***El proceso descolonizador en el mundo.*** Describe en qué consiste el neocolonialismo. **§. Descolonización y neocolonialismo.** ***El neocolonialismo.*** Reconoce los problemas de los países en vías de desarrollo **§. Descolonización y neocolonialismo.** ***Actividades.***
Bloque 7. La estabiliza- ción del Capitalismo **y el aislamiento económico del Bloque Soviético** - Evolución de la URSS y sus aliados.	1. Entender los avances económicos de los regíme- nes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del "Welfare State" en Europa.	- Identificar en un mapa los países integrantes de los dos bloques antagónicos que surgieron tras el fin de la Segunda Guerra Mundial. - Nombrar, localizar en unmapa y describir losconflictos		**CMCT** **CMCT CCL**	3.1. Identificar en un mapa los países integrantes de losdos bloques antagónicos que surgieron tras el fin de la Segunda GuerraMundial. 3.2. Nombrar, localizar en un mapa y describir los conflictos másimportantes	Describe el proceso de gestación de la Guerra Fría y la formación de los bloques comunistas y capitalistas, situando en el mapa las poten- cias asociadas a uno u a otro. **§. La Guerra Fría y la formación de bloques.** ***El inicio de la rivalidad, Las tensiones internacionales, El espacio del historiador: comentamos un mapa histórico.***

P 11

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
- Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el "WelfareState" en Europa.	2. Comprender el concepto de "guerra fría" en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	más importantes de la "Guerra Fría" y concretar sus causas y consecuencias. - Explicar las causas del proceso de crecimiento económicoestadounidense y japonés y de la evolución de laURSS. - Establecer diferencias entre el modelo económico capitalista y el modelo económicosocialista. - Definir el concepto deEstado del Bienestar y analizar el alcance de su aplicación en diversoscontextos. - Reconocer lascaracterísticas económicas y sociales de ambos bloques y, en particular, el proceso de incorporación de la mujer al ámbito laboral y la esferapública. - Describir las principales características y consecuencias de la guerra deVietnam. - Explicar y ejemplificar el concepto de "Guerra Fría" en diversos escenarios y contextos. - Situar cronológicamente el franquismo y analizar las	**CSC** **CCLCSC** **CSC** **CCLCSC** **CSC** **CCLCSC** **CCLCSC** **CMCTCSC**	4. Comprender el concepto de "guerra fría" en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, EUA y URSS.	de la "Guerra Fría" y concretar sus causas y consecuencias. 3.3. Explicar las causas del proceso de crecimiento económico estadounidense y japonés y de la evolución de laURSS. 3.4. Establecer diferencias entre el modelo económico capitalista y el modelo económicosocialista. 3.5. Definir el concepto deEstado del Bienestar y analizar el alcance de su aplicación en diversoscontextos 3.6.. Reconoce los cambios sociales en Estados Unidos derivados de la incorporación de jóvenes al mundo universitario y la elevación del nivel de vida 4.1. Describir las principales características y consecuencias de laguerra deVietnam. 4.2. Explicar y ejemplificar el concepto de "Guerra Fría" en diversos escenarios y	Explica las tensiones ocasionadas como consecuencia de la Guerra Fría y las medidas adoptadas por los bloques capitalista y comu- nista. **§. Coexistencia y conflictos.** ***La búsqueda de la coexistencia pacífica, Los nuevos conflictos.*** Expone cómo se recuperó Europa tras la Segunda Guerra Mundial. **§. El bloque capitalista.** ***La reconstrucción de Europa.*** Describe las tensiones contra el orden establecido protagonizadas por lajuventud americana en los años 50. **§. El bloque capitalista.** ***El liderazgo de los Estados Unidos.*** Comprendeeldescontentoentrelosciudada- nos estadounidenses ocasionadas por la guerradelVietnamydescribelasaccionesdeprotestaquesellevaronacabo.**§.Elbloque capitalista.** ***El liderazgo de los Estados Unidos.*** Entiende la variación de las políticas del bloque comunista en la segunda mitad del siglo XX. **§. El bloque comunista.** ***La evolu- ción de la URSS y de Europa oriental, La China comunista, El comunismo en el resto del mundo.*** Explica el concepto de Guerra Fría y qué países conformaban cada uno de los bloques implicados. **§. La Guerra Fría y la formación de bloques.** Analiza las características represivas del régimen franquista, los iconos de propaganda franquista y estudia las fases de la

		consecuenciasi nmediatas de la Guerra Civil, en particular los efectos de la represión.			contextos. 4.3. Situar cronológicamente el franquismo y analizar las consecuencias inmediatasde la Guerra Civil, en particular los efectos de larepresión.	dictadura. **§. España y Asturias bajo la dictadura franquista. *Las bases del franquismo*. §. Taller. Interpretamos los símbolos de un régimen político.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
- La dictadura de Franco en España.	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadu- ra en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucio- nando esa dictadura desde 1939 a 1975.	- Describir las características económicas, políticas y sociales de las etapasde la Españafranquista.	**CCL CSC**	5. Explicar las causas de quese estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura de 1939 a1975.	5.1. Describir las características económicas, políticas y sociales de las etapas dela Españafranquista.	Conoce las limitaciones impuestas a la sociedad en aspectos como la economía, la educación y el arte durante la dictadura franquista, especialmente en el territorio asturiano. **§. España y Asturias bajo la dictadura franquista*** ***Economía y sociedad en la España de Franco.***
		- Reflexionar sobre el concepto de "memoria histórica" y la incidencia de conflictos no resueltos del pasado en la convivencia delpresente.	**CCL CSC** **CD**		5.2. Reflexionar sobre el concepto de "memoria histórica" y la incidencia de conflictos no resueltos del pasado en la convivencia delpresente.	Explica cómo se produjo el proceso de implantación de un régimen dictatorial tras la Guerra Civil española. **§. España y Asturias bajo la dictadura franquista.** ***Las bases delfranquismo*****.**
				6. Descubrir las distintas posibi- lidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historiarelacionados con la unidad.	6.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herra- mienta de su aprendizaje.	Recoge testimonios vividos en primera persona sobre momentos históricos como la caída del muro de Berlín y considera su importancia para mantener la memoria histórica. **§. Ahora sabemos más.** ***Tarea final*****.** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad. **§. Antes de empezar.** ***Averi- gua lo que sabes*****. §. Coexistencia y con- flictos.** ***Actividades*****. §. Descolonización y neocolonialismo.** ***Actividades*****. §. Ahora sabemos más.** ***Tarea final*****.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. La Guerra Fría y la formación de bloques. §. Los nuevos regímenes políticos.*****Actividades*****.** **§. Coexistencia**

						conflictos.*Actividades*. **§. El bloqu comunista. *Actividades*.** Analiz obras de arte fotografías para extrae información histórica **§. La Guerra Fría y l formación de bloques *Activida- des*. §. E bloque capitalista. *E espacio del historiador analizamos fotografía como fuente histórica*.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. La Guerra Fría y la for- mación de bloques. *Actividades*. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 10. EL FINAL DE LA GUERRA FRIA

LA CRISIS ECONÓMICA Y EL NUEVO CAPITALISMO	LA CAIDA DEL COMUNISMO	ESTADOS UNIDOS Y EUROPA
• La crisis mundial de 1973 • El neoliberalismo y la nueva economía global	• La desaparición de la URSS • La transición en Europa oriental • La evolución de China	• Estados Unidos a finales del siglo XX • El proceso de la unidad europea • El espacio del historiador: analizamos y comparamos textos

AMERICA LATINA A FINALES DEL SIGLO XX	LA TRANSICIÓN EN ESPAÑA Y ASTURIAS	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Las dictaduras militares • La transición a la democracia en América Latina	• El final del franquismo • De la dictadura a la democracia • El espacio del historiador: analizamos imágenes históricas	• Analizamos los factores de cambio y continuidad en un proceso histórico	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Estudiar las crisis producidas a finales del siglo xx y principios del XXI. **2. Entender cómo se produce el fin de la Guerra Fría.** **3. Describir la situación de los países occidentales en el siglo XX.** **4. Comprender la caída del comunismo en Rusia, Europa oriental y China.** **5. Explicar la historia de América Latina a finales del siglo XX.**	**6. Conocer cómo se produjo la Transición española.** **7. Contrastar los factores de cambio y continuidad en los procesos históricos.** **8. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético - La crisis del petróleo (1973).	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	- Identificar las consecuencias de la crisis de 1973 y establecer analogías con la crisis económica de 2008.	**CAA** **CSC**	1. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	1.1. Identificar las consecuencias de la crisis de 1973 y establecer analogías con la crisis económica de 2008..	Explica las crisis que han azotado las economías en los países occidentales y las medidas aplicadas para paliarla. **§. La crisis económica y el nuevo capitalismo.** ***El neoliberalismo y la nueva economía global, Actividades.***
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI. - Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. - El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. -La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. 2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes	- Explicar el mapa político europeo a partir de 1990 y concretar los cambios territoriales derivados de la desintegración de la URSS. - Elaborar una síntesis razonada sobre los cambios políticos y sociales producidos. - Identificar los principales factores y agentes que intervienen en los distintos procesos de cambio a nivel mundial. - Comprender el conflicto balcánico e identificar sus causas inmediatas y remotas. . - Reflexionar sobre los retos del Estado del Bienestar tras el desmantelamiento de las democracias populares	**CMCT** **CSC** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC**	2. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. 3. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	2.1. Explicar el mapa político europeo a partir de 1990 y concretar los cambios territoriales derivados de la desintegración de la URSS. 2.2. Elaborar una síntesis razonada sobre los cambios políticos y sociales producidos. 2.3. Identificar los principales factores y agentes que intervienen en los distintos procesos de cambio a nivel mundial. 2.4. Comprender el conflicto balcánico e identificar sus causas inmediatas y remotas. 2.5. Reflexionar sobre los retos del Estado del Bienestar tras el desmantelamiento de las democracias populares	Describe cómo se produce la caída del comunismo en la URSS, los países orientales europeos y en China. **§. La caída del comunismo.** Analiza las situaciones de Estados Unidos y Europa a finales del siglo XX, prestando atención a los problemas que atravesaron. **§. Estados Unidos y Europa.** Expone el proceso de desintegración de la antigua Yugoslavia. **§. La caída del comunismo.** ***La transición en Europa oriental.*** Entiende las dificultades experimentadas por algunos países debido a la decadencia de las democracias populares. **§. La caída del comunismo.** ***Actividades.*** Analiza las causas y consecuencias de las crisis de las democracias populares. **§. La caída del comunismo.** ***La desaparición de la URSS,***

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	soviéticos. 3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	- Describir las causas de la crisis de las democracias populares y los cambios que se producen. - Valorar su impacto en las relaciones internacionales y el equilibrio europeo. - Realizar un trabajo de investigación sobre las consecuencias del derrumbe soviético para Europa occidental. - Representar en un eje cronológico los principales hitos de la transición española. - Describir el proceso que discurre entre la muerte de Franco y las primeras elecciones democráticas. - Analizar la Constitución de 1978 en el contexto del consenso político en el que se gestó. - Realizar y exponer un trabajo de investigación sobre	**CAA** **CSC** **CMCT** **CCL** **CSC** **CSC** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC**	4. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	3.1. Describir las causas de la crisis de las democracias populares y los cambios que se producen. 3.2. Valorar su impacto en las relaciones internacionales y el equilibrio europeo. 3.3. Realizar un trabajo de investigación sobre las consecuencias del derrumbe soviético para Europa occidental. 4.1. Representar en un eje cronológico los principales hitos de la transición española. 4.2. Describir el proceso que discurre entre la muerte de Franco y las primeras elecciones democráticas. 4.3. Analizar la Constitución de 1978 en el contexto del consenso político en el que se gestó. 4.4. Realizar y exponer un trabajo de investigación sobre protagonistas y retos de la transición, con	***La transición en Europa Oriental, La evolución de China.*** Valora las repercusiones de la caída del comunismo en Europa. **§. La caída del comunismo.** ***La transición en Europa oriental, Actividades, Reflexionamos.*** Explica la evolución y los hechos históricos que posibilitaron el paso de la dictadura franquista a la democracia, situándolos en una línea del tiempo. **§. La Transición en España y Asturias.** ***De la dictadura a la democracia.*** Compara distintos puntos de vista sobre cómo se produjo la Transición española, especialmente en Asturias. **§. La Transición en España y Asturias.** ***De la dictadura a la democracia,*** *La creación de la comunidad autónoma del Principado de Asturias.* ***Actividades.*** Examina cuáles fueron los principales escollos que se plantearon para la llegada de la democracia. **§. Taller. Analizamos los factores de cambio y continuidad en un proceso histórico.** Comprende el valor de los derechos individuales de los ciudadanos y la importancia de la Constitución española

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
-El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	protagonistas y retos de la transición, con especial referenciaa los sectores involucionistas, "el ruido de sables", el terrorismo y la crisis económica. - Reflexionar sobre los procesos de transición de dictaduras a democracias y valorar la importancia de los derechos ylibertades de los ciudadanos y las ciudadanas - Identificar los orígenes del movimiento europeísta, precisar las ideas que lo sustentaron y comentar los tratados que condujeron al nacimiento de la Unión Europea. - Representar en un mapa los países de la Unión Europea y, en cada caso, especificar las fechas de adhesión. - Representar en un esquema las instituciones comunitarias básicas y sus funciones.	**CCL** **CMCT** **CCL** **CSC** **CCL** **CSC** **CD**	5. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. 6. Comprender la democratización de los países de América Latina. 7. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	especial referenciaa los sectores involucionistas, "el ruido de sables", el terrorismo y la crisis económica. 4.5. Reflexionar sobre los procesos de transición de dictaduras a democracias y valorar la importancia de los derechos ylibertades de los ciudadanos y las ciudadanas 5.1. Identificar los orígenes del movimiento europeísta, precisar las ideas que lo sustentaron y comentar los tratados que condujeron al nacimiento de la Unión Europea. 5.2. Representar en un mapa los países de la Unión Europea y, en cada caso, especificar las fechas de adhesión. 5.3. Representar en un esquema las instituciones comunitarias básicas y sus funciones. 6.1. Cita y describe el tránsito de las dictaduras militares a las democracias en América	como garantía de los mismos. **§. La Transición en España y Asturias. *De la dictadura a la democracia*.** Explica las principales aportaciones económicas, políticas y sociales de la Unión Europea. **§. Estados Unidos y Europa. *El proceso de la unidad europea.* §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.** Sitúa geográfica y cronológicamente las adhesiones de los principales países de la Unión. **§. Estados Unidos y Europa. *El proceso de la unidad europea, Actividades*** Reconoce las instituciones comunitarias principales y sus funciones. **§. Estados Unidos y Europa. *El proceso de la unidad europea.*** Comprende las dificultades económicas, políticas y sociales atravesadas por los países latinoamericanos para alcanzar la democracia. **§. América Latina a finales del siglo xx.** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad. **§. Antes de empezar. *Averigua lo que sabes*. §. La caída del comunismo. *Actividades* §. La Transición en España y Asturias. *Actividades*. §. Ahora sabemos más.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
					Latina. 7.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	unidad. **§. La crisis económica y el nuevo capitalismo. §. La caída del comunismo. §. Estados Unidos y Europa. §. La Transición en España y Asturias.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. La caída del comunismo. *Actividades*. §. Estados Unidos y Europa. *Actividades*. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.** Consulta diversas fuentes de información, como imágenes o textos históricos, y extrae conclusiones sobre distintos procesos históricos. **§. La caída del comunismo. *Actividades*. §. La Transición española. *De la dictadura a la democracia, Actividades*. §. Estados Unidos y Europa. *El espacio del historiador: analizamos y comparamos textos*. §. América Latina a finales del siglo XX. *Actividades*. §. Taller. Analizamos los factores de cambio y continuidad en un proceso histórico. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.** Muestra una actitud crítica al estudiar las distintas teorías acerca de cómo se produce la transición. **§. La Transición en España y Asturias. *De la dictadura a la democracia, Actividades*.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. La caída del comunismo. *Actividades*. §. La Transición en España y Asturias. *Actividades*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 11. EL MUNDO A COMIENZOS DEL SIGLO XXI

LA NUEVA EUROPA	ESPAÑA Y ASTURIAS EN LA ACTUALIDAD	ASIA
• Las ampliaciones de la Unión Europea • Europa ante nuevos retos	• Las legislaturas de la democracia • El espacio del historiador: comparamos resultados electorales • El Estado del bienestar • La sociedad española actual	• Oriente Próximo y Asia central • El subcontinente indio • China y Asia oriental

ÁFRICA	AMÉRICA	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• La explosión demográfica • Los conflictos en África • El espacio del historiador: analizamos un dibujo satírico	• Estados Unidos: de la era Bush a la era Trump • América Latina: los retos de las nuevas democracias	• Comparamos mapas históricos	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Explicar la creación y evolución de la Unión Europea. **2. Exponer la evolución económica, política y social en España desde la Transición a la actualidad.** **3. Identificar las zonas más conflictivas de Asia.** **4. Conocer los principales retos de África en el siglo XXI.**	**5. Describir los contrastes entre América del norte y América latina.** **6. Analizar mapas históricos para comparar conflictos actuales.** **7. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS *	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI -El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política suprana-cional.	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. 3. Conocer los	- Analizar las principales políticas comunitarias y debatir sobre sus limitaciones y posibilidades. - Identificar y argumentar sobre los grandes retos de la integración, como el euro, las desigualdades económicas, los desequilibrios territoriales y las discrepancias políticas.	**CSC** **CCL** **CSC**	1. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	1.1. Analizar las principales políticas comunitarias y debatir sobre sus limitaciones y posibilidades. 1.2. Identificar y argumentar sobre los grandes retos de la integración, como el euro, las desigualdades económicas, los desequilibrios territoriales y las discrepancias políticas.	Entiende la dificultad para establecer políticas comunitarias ante la diversidad de países que conforman la Unión Europea, y sus desventajas frente a otras economías emergentes. **§. La nueva Europa.** ***Las ampliaciones de la Unión Europea, Actividades.*** Enumera y describe las principales desigualdades y desafíos que debe encarar la Unión Europea. **§. La nueva Europa.** ***Europa ante nuevos retos.*** Analiza los procesos de apertura y democratización que propiciaron la

CONTENIDOS *	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	- Reflexionar sobre los procesos de transición de dictaduras a democracias y valorar la importancia de los derechos y libertades de los ciudadanos y las ciudadanas.	**CCL** **CSC**		1.3. Reflexionar sobre los procesos de transición de dictaduras a democracias y valorar la importancia de los derechos y libertades de los ciudadanos y las ciudadanas.	consolidación de la democracia, principalmente en Asturias. **§. España y Asturias en la actualidad.** ***El estado del bienestar, La sociedad española actual***.
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. -La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado "no está muerto y enterrado", sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	- Identificar un problema político o social del presente, describir su génesis y proponer alternativas. - Contrastar informaciones a propósito de un conflicto europeo del presente, precisar su génesis, deslindar entre hechos y opiniones y prever sus consecuencias. - Reconocer el protagonismo de personas y colectivos con diferentes intereses en el desarrollo de los procesos históricos, valorando la intencionalidad de las acciones humanas y sus medios de actuación como factores explicativos.	**CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CD**	2. Reconocer que el pasado "no está muerto y enterrado", sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. 3. Descubrir las distintas posibi-lidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados	2.1. Identificar un problema político o social del presente, describir su génesis y proponer alternativas. 2.2. Contrastar informaciones a propósito de distintos conflictos en el mundo y ver qué factores propician la aparición de conflictos bélicos. 2.3. Reconocer el protagonismo de personas y colectivos con diferentes intereses en el desarrollo de los procesos históricos, valorando la intencionalidad de las acciones humanas y sus medios de actuación como factores explicativos 3.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herra-	Conoce cómo afectaron hechos pasados a las situaciones de crisis, conflictos y contrastes que deben solucionar los distintos continentes en la actualidad. **§. Antes de empezar.** ***Averigua lo que sabes*****. §. Asia.** **§. África. §. América.** Localiza zonas de conflicto en el mapa mundial. **§. Taller. Comparamos mapas históricos.** Describe el papel desempeñado por personas y colectivos en acontecimientos históricos concretos. **§. España y Asturias en la actualidad. §. Ahora sabemos más.** ***Tarea final*****.** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad. **§. Antes de empezar.** ***Averigua lo que sabes*****. §. España y Asturias en la actualidad.** ***Actividades*****. §. América.** ***Actividades*****.** Interpreta gráficos

CONTENIDOS *	CRITERIOS DE EVALUACIÓN*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
				con la unidad.	mienta de su aprendizaje.	interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. La nueva Europa. *Actividades*. §. España y Asturias en la actualidad. *Las legislaturas de la democracia*. §. Asia. *Oriente Próximo y Asia central, China y Asia* oriental. §. África. *La explosión demográfica*. §. América. *América Latina: los retos de las nuevas democracias.*** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. España y Asturias en la actualidad. *Actividades*. §. Ahora sabemos más. *Tarea final*.** Consulta diversas fuentes de información, como resultados electorales, y extrae conclusiones sobre la evolución de la población española. **§. España y Asturias en la actualidad. *El espacio del historiador: comparamos resultados electorales*.** Muestra una actitud crítica con los desequilibrios entre los países desarrollados y en vías de desarrollo. **§. África. *El espacio del historiador: analizamos un dibujo satírico*.** Interpreta información estudiando mapas históricos. **§. Taller. Comparamos mapas históricos.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. España y Asturias en la actualidad. *Actividades*.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 12. LOS DESAFÍOS PARA EL NUEVO MILENIO

EL TERCER MILENIO	GLOBALIZACIÓN ECONÓMICA Y CULTURAL	UN MUNDO DESIGUAL	EL SISTEMA-MUNDO CAPITALISTA
• La aceleración de la historia • Los grandes desafíos	• La aldea global • Globalización económica • Globalización cultural	• Desigualdad demográfica • Desigualdad socioeconómica • El espacio del historiador: comparamos mapas	• La división internacional del trabajo • Centro, semiperiferia y periferia • Los movimientos migratorios

MODELOS SOCIALES	LA SOCIEDAD DIGITAL	LA CULTURA Y EL ARTE EN EL MUNDO ACTUAL	TALLER	AHORA SABEMOS MÁS
• Hacia la igualdad de derechos • Cambios generacionales y dinámica social • El reto de la interculturalidad	• La revolución científico-técnica • Retos para un crecimiento sostenible • El espacio del historiador: comparamos gráficos	• La cultura como fenómeno de masas • La arquitectura y las artes plásticas	• Periodizamos la historia	• Ideas clave • Tarea final

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	
1. Identificar los retos de la sociedad actual. **2. Describir las características de la globalización.** **3. Señalar las desigualdades del mundo actual.** **4. Exponer los principales modelos sociales.** **5. Citar las medidas adoptadas para conseguir la igualdad entre hombres y mujeres.** **6. Enumerar los principales avances científico técnicos.**	**7. Conocer las ventajas y desventajas de la sociedad digital.** **8. Analizar medidas para el desarrollo sostenible.** **9. Estudiar las principales tendencias del arte y el mundo actual.** **10. Aprender a periodizar la historia.** **11. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI - La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. 2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. 3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones	- Describir las características de la globalización actual y polemizar sobre aspectos positivos y negativos. - Relacionar la globalización económica y cultural. - Buscar y analizar, a partir de noticias de los medios de comunicación, ejemplos de cómo la globalización afecta a nuestras vidas. - Precisar el impacto de las tecnologías de la información en la globalización cultural y la extensión del pensamiento único. – Redactar un informe, a partir de informaciones obtenidas en medios de comunicación, sobre las consecuencias de la revolución	**CCL** **CSC** **CSC** **CSC** **CAA** **CSC** **CCL** **CSC** **CSC** **CCL** **CCL** **CSC**	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. 2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. 3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambienta	1.1. Describir las características de la globalización actual y polemizar sobre aspectos positivos y negativos. 1.2. Relacionar la globalización económica y cultural. 1.3. Buscar y analizar, a partir de noticias de los medios de comunicación, ejemplos de cómo la globalización afecta a nuestras vidas. 2.1. Precisar el impacto de las tecnologías de la información en la globalización cultural y la extensión del pensamiento único. 2.2. Redactar un informe, a partir de informaciones obtenidas en medios de comunicación, sobre las consecuencias de la revolución tecnológica desde diferentes	Analiza los factores que han contribuido al fenómeno de la globalización y compara los pros y los contras de éste. **§. Globalización económica y cultural.** Analiza cómo afectan las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a nuestra vida cotidiana. **§. La sociedad digital. *La Revolución científico-técnica*.** Explica la influencia de la revolución tecnológica en distintos aspectos. **§. Globalización económica y cultural.** Interpreta gráficos y extrae información sobre textos que reflejan los contrastes entre los niveles de riqueza de países desarrollados y subdesarrollados. **§. Un mundo desigual. *Actividades*.** Describe los grandes retos de futuro que debe afrontar la sociedad. **§. El tercer milenio.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
	medioambien-tales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	tecnológica desde diferentes perspectivas. - Analizar la gestión de los recursos tecnológicos y los principales problemas medioambientales, así como su impacto en las relaciones internacionales y el subdesarrollo. - Realizar, individualmente o en grupo, un trabajo de investigación sobre las características, contrastes y factores que generan realidades diferentes en un espacio mundial globalizado.	**CSC** **CSC** **CSC** **CCEC**	les transna-cionales y discutir las nuevas realidades del espacio globa-lizado. 4. Descubrir los principales problemas de la sociedad en cambio constante. 5. Comprender el distinto crecimiento económico a lo largo del mundo. 6. Entender cómo varía el modelo de familia y el cambio de rol de la mujer en la sociedad. 7. Clasificar las tendencias del arte y la cultura actuales.	perspectivas. 3.1. Analizar la gestión de los recursos tecnológicos y los principales problemas medioambientales, así como su impacto en las relaciones internacionales y el subdesarrollo. 3.2. Realizar, individualmente o en grupo, un trabajo de investigación sobre las características, contrastes y factores que generan realidades diferentes en un espacio mundial globalizado. 4.1. Señala los principales problemas de la sociedad del futuro. 5.1. Razona las causas y consecuencias del desigual crecimiento económico y reparto de riqueza.	Estudia las razones que favorecen la migración de unos países a otros, situando en el mapa mundial qué países son emisores o receptores de inmigración. **§. El sistema- mundo capitalista.** Analiza los contrastes demográficos y socioeconómicos en un mundo cada vez más globalizado. **§. Globalización económica y cultural.** Razona los problemas más relevantes de la sociedad de consumo. **§. El sistema- mundo capitalista.** Explica las principales diferencias derivadas de las desigualdades económicas y sociales. **§. La sociedad digital.** Expone las transformaciones en las familias tradicionales y los principales pasos efectuados para conseguir la igualdad de derechos entre los hombres y las mujeres. **§. Modelos sociales.** Comprende las principales tendencias del arte actual. **§. La cultura y el arte en el mundo actual.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
					6.1. Comprende las transforma-ciones de la sociedad actual en ámbitos como la familia. 7.1. Describir los rasgos más sobresalientes del arte y la cultura actuales.	
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía - La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado "no está muerto y enterrado", sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	- Identificar las causas históricas de los principales problemas y retos que se plantean en el siglo XXI, como calentamiento global, procesos migratorios, destrucción de la biodiversidad, etc. - Comparar las revoluciones industriales en su aspecto técnico, económico y social. - Analizar la revolución tecnológica actual valorando los	**CSC** **CSC** **CSC** **CSC**	8. Reconocer que el pasado "no está muerto y enterrado", sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	8.1. Identificar las causas históricas de los principales problemas y retos que se plantean en el siglo XXI, como calentamiento global, procesos migratorios, destrucción de la biodiversidad, etc. 8.2. Comparar las revoluciones industriales en su aspecto técnico, económico y social. 8.3. Analizar la revolución tecnológica actual	Analiza los principales obstáculos que se plantean en el siglo XXI. **§. El tercer milenio. *Los principales desafíos, Actividades*.** Comprende por qué se pueden considerar una nueva revolución industrial los nuevos avances tecnológicos conseguidos a partir del siglo XX. **§. La sociedad digital.** Comprende las grandes aportaciones de la tecnología actual. **§. La sociedad digital. *La revolución científico-técnica*.**

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
		elementos de continuidad y cambio que supone respecto a las precedentes. - Valorar el ejemplo de colectivos y personas que se comprometieron con la defensa de la convivencia, la libertad, los derechos humanos y los grupos o minorías perseguidas, marginadas o excluidas. - Contextualizar el surgimiento de nuevos movimientos sociales como pacifistas y ecologistas	**CSC** **CD**	9. Descubrir las distintas posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para ahondar en los contenidos de historia relacionados con la unidad.	valorando los elementos de continuidad y cambio que supone respecto a las precedentes. 8.4. Valorar el ejemplo de colectivos y personas que se comprometieron con la defensa de la convivencia, la libertad, los derechos humanos y los grupos o minorías perseguidas, marginadas o excluidas. 8.5. Contextualizar el surgimiento de nuevos movimientos sociales como pacifistas y ecologistas. 9.1. Utiliza las herramientas tecnológicas como herramienta de su aprendizaje.	Establecer conexiones entre la aparición de nuevas desigualdades socioeconómicas, políticas y demográficas y la formación de nuevos movimientos sociales. **§. Modelos sociales. *El reto de la interculturalidad*.** Ordena, en una línea del tiempo, hechos importantes relacionados con los contenidos de la unidad. **§. Antes de empezar. *Averigua lo que sabes*.** Interpreta gráficos interactivos relacionados con el contenido de la unidad. **§. El tercer milenio. §. El sistema-mundo capitalista. §. La sociedad digital. §. Un mundo desigual.§. La cultura y el arte en el mundo actual.** Emplea el procesador de textos para resumir investigaciones. **§. Globalización económica y cultural. *Actividades*.** Consulta diversas fuentes de información y extrae conclusiones

CONTENIDOS*	CRITERIOS DE EVALUACIÓN *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	COMPETENCIAS CLAVE**	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	INDICADORES DE LOGRO
						sobre el desigual reparto de la riqueza. **§. El tercer milenio. §. Globalización económica y cultural. *Actividades*. §. Un mundo desigual.** Muestra una actitud crítica con los desequilibrios entre los países desarrollados y en vías de desarrollo. **§. Globalización económica y cultural. *Actividades*. §. Un mundo desigual.** Clasifica y ordena información modificando las divisiones clásicas de la historia. **§. Taller. Periodizamos la historia.** Recopila información utilizando las nuevas tecnologías. **§. El tercer milenio. *Actividades*. §. Globalización económica y cultural. *Actividades*. §. La sociedad digital.**

* Según Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

** En el proyecto Educamos, la competencia digital (CD) es transversal a todos los estándares de aprendizaje, por lo que únicamente se señala cuando se aborda de manera específica.

CCL: Comunicación lingüística, **CMCT:** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, **CD:** Competencia digital, **CAA:** Aprender a aprender, **CSC:** Competencias sociales y cívicas, **CIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, **CCEC:** Conciencia y expresiones culturales.

8. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADESDIDÁCTICAS

EVALUACIONES	ORGANIZACIÓN
1ª)	1 y 2 3 y 4
2ª)	5 y 6 7 y 8
3ª)	9 y 10 11 y 12

9. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En convocatoria ordinaria se utilizarán los siguientes criterios de evaluación y calificación:

TRABAJO DIARIO

OBSERVACIÓN DIARIA

Participación en las actividades del aula: intervenciones reflexivas y oportunas, debates, diálogos, aportaciones sobre la actualidad de la materia en la sociedad…

CALIFICACIÓN: todos parten de una nota de 5 que irán matizando. Cada nota positiva sumará puntos, y cada nota negativa los restará. Al final de cada trimestre, aparecerá la nota definitiva en el cuaderno de Educamos. Este instrumento no contará con un mínimo de calificaciones, siendo opcional en cada evaluación, a criterio del profesor.

Respuestas adecuadas a preguntas orales o escritas (controles)

CALIFICACIÓN: valor numérico y media aritmética al final de cada evaluación. Este instrumento no contará con un mínimo de calificaciones, siendo opcional en cada evaluación, a criterio del profesor.

ACTIVIDADES

En este apartado se enmarcan los diferentes tipos de actividades en formato físico o digital. Los formatos físicos se incluirán como archivos adjuntos en el bloc de notas digital.

CALIFICACION: valor numérico y media aritmética al final de evaluación. Cada alumno contará con un mínimo de tres calificaciones cada evaluación.

PROYECTOS

Habrá, al menos, un proyecto por evaluación bien de la asignatura o bien interdisciplinar. En el mismo se establecerán niveles de desempeño en las competencias que se consideren adecuadas al proyecto. También se incluirán mecanismos de autoevaluación, evaluación entre iguales o coevaluación.

Se tendrá en cuenta la presentación dentro de los plazos marcados. Se permite un máximo de un día natural de retraso. Superado el plazo no se valorará el trabajo teniendo que acudir a la recuperación con el trabajo que el profesor estipule.

CALIFICACIÓN: valor numérico según rúbrica o escala de evaluación. Cada alumno contará con un mínimo de una calificación cada evaluación

PRUEBAS ESCRITAS (EXÁMENES)

A lo largo de la evaluación se realizará **al menos dos parciales**. En caso de no superar positivamente el parcial (nota mínima de 5), la prueba final será de toda la evaluación.

Las pruebas objetivas escritas se estructurarán en tres partes:

- *Vocabulario*: definición de conceptos. Aproximadamente el 25% de la nota del examen
- *Desarrollo*: preguntas a desarrollar. Aproximadamente el 50% de la nota del examen
- *Práctica*: comentario de documentos geográficos e históricos. Aproximadamente 25% de la nota del examen.

En algún caso, y a criterio del profesor, se podrá establecer el criterio de valorar la pregunta en blanco o contestada de forma similar con una puntuación negativa de hasta -1 puntos en la nota final de la prueba.

Su valor (media entre exámenes) corresponde al 50% de la nota final

En todos los **instrumentos escritos** se puntuarán las pruebas sobre 9 puntos. El punto restante se destina a ortografía, caligrafía, sintaxis y normas de presentación. Cada uno de los siguientes aspectos se valora con 0,1p negativos, hasta un máximo global de 1 punto: falta de ortografía, palabra ilegible, párrafo con carencias sintácticas, márgenes adecuados, tachones, orden estructural de las respuestas.

En el caso de que se supere el punto, el profesor determinará si es preciso que se repita la prueba.

Copiar en un examen supondrá la calificación directa del examen con nota de cero.

Por norma general, la *no-presentación a las pruebas parciales* supone que la evaluación se efectuará con el resto de las notas, sin posibilidad de examinarse en otra fecha, mientras que la *no-presentación a las pruebas finales* supone que esa evaluación se considera como suspensa con nota de uno.

No se repetirán exámenes, a no ser en aquellos casos en que, por actividades organizadas por el centro, y previo aviso al profesor, los alumnos no hayan podido asistir. Fuera de esta circunstancia será el seminario correspondiente el que determine, de forma excepcional, si puede realizarse la prueba.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El proceso de aprendizaje será evaluado en función de los siguientes instrumentos:

Trabajo diario

- Valoración positiva en el aula, con intervenciones reflexivas adecuadas a las cuestiones planteadas.
- Realización correcta y continuada de los diferentes tipos de actividades planteadas
- Presentación de los proyectos individuales y grupales, según las pautas determinadas para cada uno de ellos.

Pruebas objetivas escritas (exámenes)

- Las calificaciones variarán en función del tipo de prueba.
- La consecución de las competencias específicas se valorará en función de las diferentes pruebas realizadas en cada evaluación, vinculándolas directamente con los instrumentos de evaluación planteados.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada uno de los instrumentos de evaluación se calificará con nota de 0 a 10 puntos, siendo el peso porcentual el descrito a continuación:

		PRESENCIAL
TRABAJO DIARIO	OBSERVACIÓN DIARIA	10%
	ACTIVIDADES	10%
	PROYECTOS	10%
EXÁMENES	PARCIAL 1	35%
	PARCIAL 2	35%

Al término de cada curso se valorará el progreso global del alumno en la materia, en el marco del proceso de evaluación continuada llevado a cabo.

La **calificación final** se obtendrá de la nota media resultante de los diferentes instrumentos de evaluación. Para alcanzar la *calificación de aprobado* debe obtenerse una nota media igual o superior a cinco puntos (sobre diez), teniendo en cuenta que es preciso alcanzar 4 puntos en cada uno de los instrumentos de evaluación. En caso de que no se cumpla lo anterior la nota será inferior a 5.

La **nota final de la asignatura en convocatoria ordinaria** se obtendrá de una media aritmética entre las notas de las tres evaluaciones (incluyendo las recuperaciones correspondientes).

En convocatoria extraordinaria, la prueba extraordinaria versará sobre contenidos mínimos no superados que figuren en esta programación docente. Se realizará un examen de la materia y la entrega de los trabajos asignados por el profesor.

En la evaluación extraordinaria se tendrán en cuenta los aprendizajes ya superados en la evaluación final ordinaria y el resultado de la prueba extraordinaria. Para superar el curso será necesario obtener un 5 de nota media. El alumno podrá optar a la nota máxima.

La presentación de los trabajos señalados ha de efectuarse dentro de las fechas fijadas a tal efecto. En caso de no cumplirse, podrán entregarse al día siguiente de clase, disminuyendo su valor hasta el 50% de la nota. En cualquier otro caso no se recogerán.

La aplicación del proceso de evaluación continua requiere la asistencia regular al Centro (en modalidad presencial), la asistencia al centro y online con interacción (en la modalidad semipresencial) y la conexión e interacción (audio/imagen y/ u otros, en la no presencial) y la participación y entrega de las actividades programadas.

Para aquellos alumnos que superen el 20% de faltas justificados o injustificadas a clase (presenciales u online) se establece que realicen las pruebas que correspondan dentro del proceso de evaluación ordinaria y extraordinaria.

Cuando las clases o las actividades se realicen de manera online, se considerará falta de asistencia cuando el profesor no pueda interactuar con el alumno durante toda la clase.

METODOLOGÍA NO PRESENCIAL:

En caso de que el alumno no pueda asistir al centro por motivos de salud debidamente justificados o de aislamiento preventivo por indicación de las autoridades sanitarias

En convocatoria ordinaria se utilizarán los siguientes criterios de evaluación y calificación:

TRABAJO DIARIO

OBSERVACIÓN DIARIA

Participación en las actividades del aula: intervenciones reflexivas y oportunas, debates, diálogos, aportaciones sobre la actualidad de la materia en la sociedad…

CALIFICACIÓN: todos parten de una nota de 5 que irán matizando. Cada nota positiva sumará puntos, y cada nota negativa los restará. Al final de cada trimestre, aparecerá la nota definitiva en el cuaderno de Educamos. Este instrumento no contará con un mínimo de calificaciones, siendo opcional en cada evaluación, a criterio del profesor.

Respuestas adecuadas a preguntas orales o escritas (controles)

CALIFICACIÓN: valor numérico y media aritmética al final de cada evaluación. Este instrumento no contará con un mínimo de calificaciones, siendo opcional en cada evaluación, a criterio del profesor.

ACTIVIDADES

En este apartado se enmarcan los diferentes tipos de actividades en formato físico o digital. Los formatos físicos se incluirán como archivos adjuntos en el bloc de notas digital.

CALIFICACION: valor numérico y media aritmética al final de evaluación. Cada alumno contará con un mínimo de tres calificaciones cada evaluación.

PROYECTOS

Habrá, al menos, un proyecto por evaluación bien de la asignatura o bien interdisciplinar. En el mismo se establecerán niveles de desempeño en las competencias que se consideren adecuadas al proyecto. También se incluirán mecanismos de autoevaluación, evaluación entre iguales o coevaluación.

Se tendrá en cuenta la presentación dentro de los plazos marcados. Se permite un máximo de un día natural de retraso. Superado el plazo no se valorará el trabajo teniendo que acudir a la recuperación con el trabajo que el profesor estipule.

CALIFICACIÓN: valor numérico según rúbrica o escala de evaluación. Cada alumno contará con un mínimo de una calificación cada evaluación

PRUEBAS ESCRITAS (EXÁMENES)

A lo largo de la evaluación se realizará **al menos dos parciales**. En caso de no superar positivamente el parcial (nota mínima de 5), la prueba final será de toda la evaluación.

Las pruebas objetivas escritas se estructurarán en tres partes:

- *Vocabulario*: definición de conceptos. Aproximadamente el 25% de la nota del examen
- *Desarrollo*: preguntas a desarrollar. Aproximadamente el 50% de la nota del examen
- *Práctica*: comentario de documentos geográficos e históricos. Aproximadamente 25% de la nota del examen.

En algún caso, y a criterio del profesor, se podrá establecer el criterio de valorar la pregunta en blanco o contestada de forma similar con una puntuación negativa de hasta -1 puntos en la nota final de la prueba.

Su valor (media entre exámenes) corresponde al 50% de la nota final

En todos los **instrumentos escritos** se puntuarán las pruebas sobre 9 puntos. El punto restante se destina a ortografía, caligrafía, sintaxis y normas de presentación. Cada uno de los siguientes aspectos se valora con 0,1p negativos, hasta un máximo global de 1 punto: falta de ortografía, palabra ilegible, párrafo con carencias sintácticas, márgenes adecuados, tachones, orden estructural de las respuestas.

En el caso de que se supere el punto, el profesor determinará si es preciso que se repita la prueba.

Copiar en un examen supondrá la calificación directa del examen con nota de cero.

Por norma general, la *no-presentación a las pruebas parciales* supone que la evaluación se efectuará con el resto de las notas, sin posibilidad de examinarse en otra fecha, mientras que la *no-presentación a las pruebas finales* supone que esa evaluación se considera como suspensa con nota de uno.

No se repetirán exámenes, a no ser en aquellos casos en que, por actividades organizadas por el centro, y previo aviso al profesor, los alumnos no hayan podido asistir. Fuera de esta circunstancia será el seminario correspondiente el que determine, de forma excepcional, si puede realizarse la prueba.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El proceso de aprendizaje será evaluado en función de los siguientes instrumentos:

Trabajo diario

- Valoración positiva en el aula, con intervenciones reflexivas adecuadas a las cuestiones planteadas.
- Realización correcta y continuada de los diferentes tipos de actividades planteadas
- Presentación de los proyectos individuales y grupales, según las pautas determinadas para cada uno de ellos.

Pruebas objetivas escritas (exámenes)

- Las calificaciones variarán en función del tipo de prueba.
- La consecución de las competencias específicas se valorará en función de las diferentes pruebas realizadas en cada evaluación, vinculándolas directamente con los instrumentos de evaluación planteados.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada uno de los instrumentos de evaluación se calificará con nota de 0 a 10 puntos, siendo el peso porcentual el descrito a continuación:

		MODALIDADES	
		PRESENCIAL	**NO PRESENCIAL**
TRABAJO DIARIO	OBSERVACIÓN DIARIA	10%	20%
	ACTIVIDADES	10%	20%
	PROYECTOS	10%	10%
EXÁMENES	PARCIAL 1	35%	25%
	PARCIAL 2	35%	25%

Al término de cada curso se valorará el progreso global del alumno en la materia, en el marco del proceso de evaluación continuada llevado a cabo.

La **calificación final** se obtendrá de la nota media resultante de los diferentes instrumentos de evaluación. Para alcanzar la *calificación de aprobado* debe obtenerse una nota media igual o superior a cinco puntos (sobre diez), teniendo en cuenta que es preciso alcanzar 4 puntos en cada uno de los instrumentos de evaluación. En caso de que no se cumpla lo anterior la nota será inferior a 5.

La **nota final de la asignatura en convocatoria ordinaria** se obtendrá de una media aritmética entre las notas de las tres evaluaciones (incluyendo las recuperaciones correspondientes).

En convocatoria extraordinaria, la prueba extraordinaria versará sobre contenidos mínimos no superados que figuren en esta programación docente. Se realizará un examen de la materia y la entrega de los trabajos asignados por el profesor.

En la evaluación extraordinaria se tendrán en cuenta los aprendizajes ya superados en la evaluación final ordinaria y el resultado de la prueba extraordinaria. Para superar el curso será necesario obtener un 5 de nota media. El alumno podrá optar a la nota máxima.

La presentación de los trabajos señalados ha de efectuarse dentro de las fechas fijadas a tal efecto. En caso de no cumplirse, podrán entregarse al día siguiente de clase, disminuyendo su valor hasta el 50% de la nota. En cualquier otro caso no se recogerán.

La aplicación del proceso de evaluación continua requiere la asistencia regular al centro (en modalidad presencial), y la conexión online e interacción con el profesor (en la no presencial), así como la participación y entrega de las actividades programadas.

Para aquellos alumnos que superen el 20% de faltas justificados o injustificadas a clase se establece que realicen las pruebas que correspondan dentro del proceso de evaluación ordinaria y extraordinaria. Cuando las clases o las actividades se realicen de manera online, se considerará falta de asistencia cuando el profesor no pueda interactuar o no reciba respuesta por parte el alumno.

10. PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS Y SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA

Para los todos los escenarios posibles (presencial y no presencial):

Aquellos alumnos que promocionen sin haber superado esta materia seguirán un programa de refuerzo destinado a recuperar los aprendizajes no adquiridos y deberán superar la evaluación correspondiente a dicho programa.

Los profesores que hayan impartido clase a aquellos alumnos para quienes se ha tomado la decisión de que promocionen con evaluación negativa en esta materia elaborarán un informe sobre el grado de consecución de los objetivos y sobre las dificultades presentadas.

Este informe estará en el grupo Orientación de cada etapa a disposición del profesorado que se haga cargo de estos alumnos en el curso siguiente.

A partir de este informe se elaborarán una serie de actividades que estarán basadas en los contenidos y en el tipo de ejercicios realizados a lo largo del curso de la materia pendiente y que se les proporcionarán periódicamente a los alumnos hasta la primera convocatoria de examen.

Una vez realizadas dichas actividades y en el plazo indicado, serán remitidas al profesor para que las revise, subsane los posibles errores y aclare las dudas que hayan podido surgir.

Para la evaluación de la materia pendiente habrá dos convocatorias durante el curso y se tendrán en cuenta los progresos que los alumnos realicen en las actividades del programa de refuerzo, así como su evolución en la materia en el curso siguiente.

Además, realizará una prueba oral o escrita basada en los contenidos del curso anterior.

Se les indicará a los alumnos el modo de entrega de las actividades y el calendario para la realización de la prueba oral o escrita.

Para la calificación final, las tareas realizadas a lo largo del curso se valorarán con un 20% de la nota, mientras que la prueba oral o escrita supondrá un 80% de la nota.

Entre los meses de octubre y noviembre, cada estudiante y sus progenitores o tutores legales serán informados sobre el contenido del programa de refuerzo a través de EDUCAMOS

11. MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas de refuerzo para quienes – al final de cada evaluación - no alcancen los objetivos.** Se repasarán ejercicios de evaluaciones no superadas. Además, se realizarán adaptaciones metodológicas si fuese necesario, y se consultarán dudas a diario si el alumno lo solicitase.

- **Medidas de refuerzo para el alumnado repetidor.**

  El profesorado, tras la evaluación final extraordinaria, elaborará un informe que recoja las dificultades del alumno o alumna para superar los objetivos de la materia y fijará los contenidos y aspectos sobre los que se debe incidir con objeto de superar dichas dificultades.

  A partir de los datos recogidos en este informe, a principios de curso se diseñará un plan de intervención para el alumno o alumna que repite curso.

  Los tutores comunican a las familias el plan diseñado para su hijo o hija y promueven la implicación de éstas en el seguimiento de dicho plan.

  Seguimiento: El responsable de evaluar la asignatura, realizará un seguimiento trimestral, valorando el progreso del alumno, las dificultades detectadas y las propuestas de trabajo

  - Plan de actividades de recuperación de aprendizajes no alcanzados para los alumnos que se presenten a la convocatoria extraordinaria. Aquellos alumnos que no superen la asignatura completa en la convocatoria ordinaria tendrán un plan de actividades de recuperación de aprendizajes no alcanzados que versará sobre los contenidos no superados y que consistirá en realizar una serie de actividades que estarán basadas en el tipo de ejercicios que los alumnos han realizado a lo largo del curso.

  Se proporcionarán a los alumnos para que las realicen a modo de repaso y de refuerzo para aquellos aprendizajes en que encuentren más dificultades. Además, realizarán una prueba oral o escrita en la convocatoria extraordinaria de septiembre, sobre estos contenidos.

- **Adaptaciones curriculares de alumnos con necesidades educativas especiales.** Se realizará ACI significativa a aquellos alumnos diagnosticados con NEE que la requieran.

  Durante el primer trimestre del curso el departamento de orientación en coordinación con profesor de la asignatura informará a sus progenitores o tutores legales sobre el contenido, las medidas organizativas previstas y el nivel curricular que se espera alcanzar al finalizar el curso con la adaptación curricular significativa.

  -Adaptaciones curriculares no significativas para alumnos con necesidad específica de apoyo educativo

  Los profesores de cada materia realizarán adaptaciones metodológicas para aquellos alumnos que presenten necesidades específicas de apoyo educativo (TDH, dislexia…).

- **Adaptaciones curriculares de alumnos con altas capacidades.** Se realizará un plan de enriquecimiento/ampliación curricular cuando para el alumno/a que tenga el dictamen correspondiente los contenidos trabajados o actividades realizadas en el aula sean insuficientes o no le requieran esfuerzo.

- **Programas de refuerzo para alumnos que se incorporen tardíamente y tengan desfase curricular.** Se realizará una evaluación inicial de la asignatura con el fin de valorar la competencia del alumnado. Con este dato y con los datos de la valoración inicial realizada por el departamento de orientación se valorará la aplicación de un programa de refuerzo que facilite su integración escolar y la recuperación del desfase si existiese (aula de acogida si la hubiese, aula de inmersión lingüística, trabajo individualizado….)
- **Apoyo especializado fuera o dentro del aula ordinaria: Dirigido a alumnos con dictamen por NEE** para el refuerzo de aprendizajes básicos que requieren la intervención de profesorado especialista de pedagogía terapéutica y o de audición y lenguaje. Fundamentalmente se realiza en las materias de Matemáticas y Lengua Castellana y Literatura. Con esta medida se pretende ajustar la propuesta curricular al nivel de competencia del alumnado. Este curso se priorizará el apoyo dentro del aula, aunque en estos niveles muchas veces será imprescindible que el apoyo sea fuera, usando para ello las medidas sanitarias establecidas.
- **Atención al alumnado que no pueda asistir a clase por motivos de salud o de aislamiento preventivo.** En el caso en que el alumnado por motivos de salud o de aislamiento preventivo no puedan asistir con carácter presencial al centro, se elaborarán los planes de trabajo individualizados que sean precisos, para asegurar la continuidad del proceso educativo. En estos casos la coordinación de la respuesta será a través del tutor, con el asesoramiento del equipo de orientación y sin olvidar prestar una especial atención al apoyo emocional que pueda requerir el alumnado y sus familias.
- **Se podrán contemplar otras singularidades** (plan de trabajo para el alumnado con problemas graves de salud que no asistan al aula periódicamente, PMAR, deportistas de alto rendimiento…)

12. CONCRECIÓN DEL PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN Y USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, y en cumplimiento de lo dispuesto en la Decreto 87/2015, de 5 de junio, en el área de «Geografía e Historia» se trabajarán distintos elementos transversales de carácter instrumental, uno de los cuales hace hincapié en la adopción de medidas para estimular el hábito de la lectura y mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.

La materia de «Geografía e Historia» exige la **configuración y la transmisión de ideas e informaciones**. Así pues, el cuidado en la precisión de los términos, en el encadenamiento adecuado de las ideas o en la expresión verbal de las relaciones hará efectiva la contribución de esta materia al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. El dominio de la terminología específica permitirá, además, comprender suficientemente lo que otros expresan sobre ella.

El **uso sistemático del debate** sobre distintos aspectos (por ejemplo, relacionados con la contaminación del medioambiente, sus causas o las acciones de los seres humanos que pueden conducir a su deterioro), contribuye también al desarrollo de esta competencia, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación. De la misma manera, el hecho de comunicar ideas y opiniones, imprescindibles para lograr los objetivos relacionados (en este caso) con una visión crítica de las repercusiones de la actividad humana sobre el medioambiente, fomenta el uso, tanto del lenguaje verbal como del escrito.

También la **valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en los medios de comunicación** (como, por ejemplo, en la prensa), puede ser el punto de partida para leer artículos, tanto en los periódicos como en revistas especializadas, que estimulen de camino el hábito por la lectura.

El dominio y progreso de la competencia lingüística en sus cuatro dimensiones (comunicación oral: escuchar y hablar; y comunicación escrita: leer y escribir), habrá de comprobarse a través del uso que el alumnado hace en situaciones comunicativas diversas. Pueden servir de modelo los siguientes ejemplos de situaciones, actividades y tareas (que, en su mayoría, se realizan a diario) que deben ser tenidas en cuenta para evaluar el grado de consecución de esta competencia:

a) Interés y el hábito de la lectura

- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte.

- Lectura de instrucciones escritas para la realización de actividades lúdicas.
- Lecturas recomendadas: divulgativas, etc.
- Plan lector y participación en tertulias literarias sobre libros de su interés relacionados con eventos o personajes históricos.

b) Expresión escrita: leer y escribir

- Análisis de textos y enunciados, para potenciar la corrección.
- Uso de distintos soportes y tipologías textuales (textos técnicos, tablas de datos, diccionarios, atlas, manuales, prensa, internet, etc.).
- Lectura en voz alta y en silencio.
- Lectura en voz alta, en todas las sesiones de clase, de la parte correspondiente a los contenidos que se van a tratar en esa sesión, de las Secuencias digitales o de cualquier otro documento usado como recurso, para evaluar aspectos como la velocidad, la corrección, la entonación, el ritmo, etc.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y parafrasear la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista, etc.), indicar qué cuadro, qué representación, qué gráfico o qué título, entre diversos posibles, es el más adecuado para el conjunto del texto o para alguna parte del mismo, y extraer conclusiones; comprender y establecer relaciones cronológicas o de causa-efecto entre una serie de acciones; considerar alternativas; elaborar hipótesis, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etc.
- Elaborar todo tipo de producciones escritas:
    - Componer un texto libre sobre un tema determinado, a partir de alguna razón que lo haga necesario.
    - A partir de la lectura de un texto determinado, elaborar resúmenes, esquemas o informes.
    - Panfletos, murales, guiones, pósteres, etc.
    - Uso de la tecnología como herramienta de aprendizaje.

c) Expresión oral: escuchar y hablar

- Exposición de temas ante el grupo, con apoyo (en su caso) de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, guiones, etc.), de las producciones realizadas personalmente o en grupo, sobre alguno de los temas que pueden tratarse en clase.
- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser:¿Qué sabes de…?,¿Qué piensas de…?,¿Qué valor das a…?,¿Qué consejo darías en este caso?, etc.
- Discusiones razonadas sobre cuestiones contenidas en los textos.
- Comunicar oralmente lo que han leído, parafraseando, reelaborando o interpretando correctamente los contenidos.
- Interacciones orales en pequeño grupo o en trabajo por parejas.
- Resumir oralmente lo leído.
- Producción de esquemas y/o dibujos.
- Elaboración de un guion para presentar el texto frente a un grupo de compañeros, y transformación de la estructura del texto.
- Escribir o dibujar el contenido leído en un texto.

- Actividades de trabajo cooperativo para aprender de los otros y con los otros; y, sobre todo, para propiciar situaciones de intercambios e interacciones orales.
- Dramatizaciones.
- Explicaciones e informes orales.
- Presentación de pases de diapositivas, dibujos, fotografías, mapas, etc., para que el alumno, individualmente o en grupo, describa, narre, explique, razone, justifique y valore el propósito de la información que ofrecen esos materiales.

USO DE LAS TIC

En cuanto a la utilización de las TIC en la materia de Geografía e Historia, en este ámbito tienen cabida desde la utilización de interactivos o vídeos hasta la visualización o realización de presentaciones, el trabajo con recursos multimedia, pasando por la búsqueda y selección de información en internet, la utilización de hojas de cálculo y procesadores de texto, hasta el desarrollo de blogs de aula, el tratamiento de imágenes, etc.

Las **principales herramientas TIC disponibles** y algunos ejemplos de sus utilidades concretas son:

a. Aprovechamiento de las **funcionalidades del dispositivo (**tableta u ordenador) en el que tienen descargado el libro digital de Geografía e Historia.
b. Uso de **bloc personal digital** (Onenote)
c. Uso de **procesadores de texto** para redactar, revisar ortografía, hacer resúmenes, añadir títulos, imágenes, hipervínculos, gráficos y esquemas sencillos, etc.
d. Uso de **hojas de cálculo sencillas** para organizar información (datos) y presentarla en forma gráfica.
e. Utilización de **programas de correo electrónico**.
f. Usos y opciones básicas de los **programas de navegación**.
g. Uso de **enciclopedias virtuales** .
h. Uso de periféricos: escáner, impresora, etc.
i. Uso sencillo de **programas de presentación** (PowerPoint, Prezzi, etc.): trabajos multimedia, presentaciones creativas de textos, esquemas o realización de diapositivas.
j. Internet: búsqueda y selección crítica de información.
k. Elaboración de documentos conjuntos mediante herramientas de programas de edición simultánea (Drive, Dropbox, etc.).
l. Utilización de los innumerables recursos y páginas web disponibles.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Las actividades se especificarán en función de la oferta de las diferentes instituciones públicas o privadas. En cada caso se establecerán los objetivos y fechas correspondientes.

14. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

La programación se revisará trimestralmente en una de las reuniones del Seminario y quedará constancia de ello en el acta de seminario correspondiente que será archivada en la carpeta correspondiente. Haciendo constar en el acta:

- Resultados de la evaluación por curso y grupo
- Adecuación de los materiales, recursos didácticos y distribución de espacios y tiempos a la secuenciación de contenidos y criterios de evaluación asociados

- Contribución de métodos pedagógicos y medidas de atención a la diversidad aplicadas a la mejora de los resultados

15. MEDIDAS DE PREVENCIÓN E HIGIENE FRENTE AL COVID-19.

- Las familias de nuestros alumnos han sido informadas de los síntomas compatibles con COVID -19 y se comprometen a que sus hijos no acudan al centro si tuvieran fiebre o síntomas compatibles, así como, a informar al centro si esto sucede.
- Si durante el desarrollo de la jornada escolar se sospecha que un alumno tiene síntomas compatibles con COVID-19, se avisa a la familia de este alumno, y el coordinador COVID del colegio se pone en contacto con la enfermera del SESPA que nuestro centro tiene asignada para seguir las instrucciones que nos indiquen.
- Es obligatoria la utilización de la mascarilla tanto para alumnos como para profesores, en cualquier lugar del recinto escolar. Las mascarillas que se utilicen serán: Higiénicas que cumplan con la Norma UNE 0065/ UNE 0064 o Quirúrgicas que cumplan la Norma UNE 14683.
- Cada vez que un alumno salga o entre del aula deberá lavarse las manos con gel hidroalcohólico. Además si un alumno acude al servicio debe lavarse las manos a la salida del mismo.
- En todas las aulas hay:
  - gel hidroalcohólico
  - limpiador de superficies
- Todos los alumnos deben traer cada día en una bolsa con:
  - 1 mascarilla limpia.
  - 1 bote de gel hidroalcohólico
  - 1 paquete de pañuelos de papel.
- En las aulas se realizarán mediciones de CO_2 para ayudar a controlar la calidad de ventilación. Si se sobrepasa el umbral de 700-800 ppm se deberá ajustar la configuración de la ventilación de dicho espacio.
- Todas las zonas del centro en las que hay flujo de circulación de personas han sido señalizadas para organizar los desplazamientos de forma ordenada. Circulando siempre por la derecha.
- Las subidas y bajadas al patio se realizarán de forma escalonada y ordenada, siempre acompañados por un profesor.
- Cuando llueve, parte del recreo será en el aula y otra parte en el patio.
- Para la entrada al centro no se hacen filas, hay un horario con margen, para que los alumnos puedan entrar de manera escalonada. Cada curso sale del colegio acompañado por un profesor y también de forma escalonada.
- La atención a las familias será presencial con cita previa, a través de Educamos o telefónicamente.
- Todas las aulas son desinfectadas diariamente una vez que los alumnos salen del colegio.